



STUDIE- ORDNING

PROFESSIONS- BACHELOR I TEKSTILDESIGN, -HÅNDVÆRK OG FORMIDLING

2026-studieordning

INDHOLD

1	INDLEDNING	5
1.1	Studerterrettet indledning	5
1.2	Uddannelsens formål og mål for læringsudbytte	6
2	NATIONAL DEL	7
2.1	Uddannelsens kerneområder	7
2.1.1	Cirkulær tekstildesign	7
2.1.2	Håndværk og materialer	7
2.1.3	Kommunikation	8
2.1.4	Kultur	9
2.1.5	Æstetik, kreativitets- og designteori	9
2.1.6	Projektledelse, innovation og iværksætteri	10
2.2	Obligatoriske uddannelseselementer	10
2.2.1	Materialer, teknologi og samfund	10
2.2.2	Tekstile håndværk, design og cirkularitet	11
2.2.3	Cirkulær produktion og kommunikation	12
2.2.4	Tekstiler, kultur og æstetik	13
2.2.5	Innovation, projektledelse og forretningsforståelse	14
2.3	Praktik	14
2.3.1	Praktik I	15
2.3.2	Praktik II	15
2.4	Krav til den professionsfaglige bacheloreksamen	16
2.5	Regler om merit	16
2.5.1	Generelt om merit	16
2.5.2	Forhåndsmerit	17

2.6	Ikrafttrædelse	17
2.6.1	Overgangsordning	17
3	INSTITUTIONSDEL AF STUDIEORDNING	18
3.1	Uddannelsens titel	18
3.2	Uddannelsens opbygning, indhold og omfang	18
3.2.1	Omfang og niveau	18
3.2.2	Oversigt over uddannelsen	18
3.2.3	Oversigt over valgfag	18
3.2.4	Samlet oversigt over uddannelsens prøver	19
3.3	Regler for praktikkens gennemførsel	20
3.4	Studiestartsprøve og førsteårsprøve	21
3.4.1	Studiestartsprøve	21
3.4.2	Førsteårsprøven	21
3.5	Anvendte undervisnings- og arbejdsformer	21
3.5.1	Faglig læsning	21
3.5.2	Krav om læsning af tekster på fremmedsprog	22
3.6	Tilmelding til undervisning og eksamen	22
3.6.1	Afmelding af undervisning og eksamen	22
3.6.2	Udvælgelseskriterier for valgfag	22
3.6.2.1	Holdplacering	22
3.7	Internationalisering/udlandsophold	22
3.7.1	Mobilitetsvindue	22
3.8	Eksamener, bedømmelse og eksamenssnyd	23
3.8.1	Reeksamen og omprøve	23
3.8.2	Det anvendte sprog ved prøven	23
3.8.3	Videnskabelig redelighed	24
3.8.4	Disciplinære foranstaltninger i tilfælde af eksamenssnyd og forstyrrende adfærd	24

3.8.5	Studerendes formulerings- og staveevne indgår i den samlede bedømmelse	24
3.8.6	Anvendelse af hjælpemidler til prøven	25
3.8.7	Særlige prøve- og eksamensvilkår	25
3.8.8	Forudsætninger for at blive indstillet til prøve	25
3.8.9	Bedømmelseskriterier	25
3.8.10	Formkrav og krav til skriftlige produkter	25
3.9	Merit	26
3.10	Klager og dispensation	27
3.10.1	Klager over eksamen og prøver	27
3.10.2	Klager over studiestartsprøven	27
3.10.3	Dispensation	27
3.11	Ikrafttrædelses- og overgangsbestemmelser	27
4	FAGKATALOG	28
4.1	Materialer, teknologi og samfund	28
4.2	Tekstile håndværk, design og cirkularitet	31
4.3	Cirkulær produktion og kommunikation	34
4.4	Praktik I	37
4.5	Tekstiler, kultur og æstetik	40
4.6	Innovation, projektledelse og forretningsudvikling	43
4.7	Praktik II	46
4.8	Den professionsfaglige bacheloreksamen	48

1 INDLEDNING

1.1 STUDENTERRETTET INDLEDNING

Kære studerende på uddannelsen i tekstildesign, -håndværk og formidling (cirkulær tekstildesign).

Uddannelsen i cirkulær tekstildesign på Københavns Professionshøjskole bygger på stærk tekstilfaglighed, praksisnær teori og håndværksmæssig ekspertise. Håndværket er et centralt omdrejningspunkt gennem hele uddannelsen og danner grundlag for arbejdet med materialer, design, analyse og kommunikation.

Du lærer at undersøge, bearbejde, analysere og udvikle tekstiler med afsæt i materialeforståelse, håndværk og cirkulære perspektiver. Gennem arbejdet med tekstilers tilblivelse, brug, levetid og videre anvendelse opbygger du viden om sammenhængen mellem materialevalg, bearbejdning, kvalitet, holdbarhed og ressourceforbrug.

Teori og praksis er tæt forbundet gennem hele uddannelsen. Teoretisk viden anvendes som afsæt for undersøgelser, analyser, refleksion og udvikling af tekstilfaglige løsninger, mens erfaringer fra værkstedsarbejde, designprocesser og empiriske undersøgelser bidrager til at kvalificere den faglige forståelse. Uddannelsen bygger på en forståelse af, at tekstilfaglig viden udvikles i samspillet mellem refleksion og praktisk handling.

Tekstiler forstås som både materielle og kulturelle fænomener. Derfor arbejder du med tekstilers betydning i menneskers hverdagsliv, kultur og samfund samtidig med, at du udvikler kompetencer til at håndtere tekstilfaglige problemstillinger relateret til materialecirkularitet, ressourceanvendelse og tekstilers levetid.

Uddannelsen er den eneste videregående uddannelse i Danmark, der forener håndværk, materialeforståelse, design, formidling og cirkulære strategier i én samlet tekstilfaglig profil.

Vi glæder os til at byde dig velkommen til et studiefællesskab præget af faglig nysgerrighed, kritisk refleksion, håndværksmæssig fordybelse og engagement i tekstilers rolle i fremtiden.

1.2 UDDANNELSENS FORMÅL OG MÅL FOR LÆRINGSUDBYTTE

Viden

Den uddannede har viden om:

- 1) tekstilfaglige arbejdsteknikker og -metoder, materialer og værktøjer, herunder forståelse af håndværksmæssige, funktionsmæssige og kommunikative aspekter i forskellige kontekster med indsigt i cirkulære design og materialeforståelser,
- 2) tekstiler og de tekstile fags udvikling og betydning i kulturhistorisk og samfundsmæssig sammenhæng,
- 3) teorier om æstetik, design og kreativitet og kan reflektere over anvendelsen heraf i den tekstile formidling,
- 4) problemstillinger inden for grøn omstilling i relation til tekstile materialers livscyklus, bæredygtighedsaspekt og miljøpåvirkning,
- 5) ny teknologi i professionsudøvelsen,
- 6) innovation, forretningsforståelse og iværksætteri,
- 7) teorier og metoder inden for kommunikation og kan reflektere over disses anvendelse i forskellige tekstilfaglige sammenhænge,
- 8) videnskabsteori relateret til professionen, herunder anvendelse af generelle videnskabelige metoder.

Færdigheder

Den uddannede kan:

- 1) undersøge, udvikle og fremstille tekstile produkter og vælge og begrunde relevante, ansvarlige og cirkulære løsninger,
- 2) kommunikere om tekstile produkter, arbejdsmetoder og værktøjer,
- 3) anvende relevante teknologier,
- 4) analysere og vurdere tekstilfaglige problemstillinger på baggrund af teori og praksis og på baggrund heraf vælge, begrunde og formidle relevante og cirkulære løsninger,
- 5) dokumentere og evaluere arbejdsprocesser og produkter inden for tekstildesign og -håndværk efter opsatte kriterier og kommunikere resultatet til relevante interessenter,
- 6) tilrettelægge og gennemføre tekstile processer og projekter og vejlede og rådgive forskellige målgrupper i ansvarlig praksis.

Kompetencer

Den uddannede kan:

- 1) identificere og håndtere komplekse, udviklingsorienterede og cirkulære tekstilfaglige problemstillinger,
- 2) anvende kendt viden innovativt inden for professionen i en cirkulær kontekst,
- 3) indgå selvstændigt i faglige og tværprofessionelle samarbejder,
- 4) påtage sig professionelt ansvar for processer og tekstile produkter,
- 5) identificere egne læringsbehov og selvstændigt strukturere egen læring i forskellige arbejds-sammenhænge, herunder efter- og videreuddannelse.

2 NATIONAL DEL

2.1 UDDANNELSENS KERNEOMRÅDER

Uddannelsen indeholder 6 kerneområder.

2.1.1 Cirkulær tekstildesign

Indhold

Kerneområdet indhold er teorier, begreber og metoder indenfor cirkulær og bæredygtigt tekstildesign, som giver et fagligt funderet handlingsgrundlag til udøvelse i praksis. Centralt i cirkulær tekstildesign er forståelse af og kompetencer indenfor designstrategier og udvikling af tekstile processer og produkter i en ressourceansvarlig kontekst. Kerneområdet beskæftiger sig med udvikling af cirkulære løsninger, som tager udgangspunkt i materialer, produktion, brug og genanvendelse.

ECTS-omfang

Cirkulær tekstildesign har et omfang på 30 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- design og udvikling af tekstile produkter og tekstile løsninger i en cirkulær og ansvarlig kontekst

Færdigheder

Den studerende kan:

- designe og udvikle tekstile produkter og løsninger i en cirkulær og ansvarlig kontekst

Kompetencer

Den studerende kan:

- identificere og håndtere komplekse tekstile problemstillinger med udgangspunkt i ansvarlighed og cirkularitet

2.1.2 Håndværk og materialer

Indhold

Kerneområdet indhold er teorier, begreber og metoder inden for tekstile håndværk og materialer. Centralt i kerneområdet håndværk og materialer er en indgående materialeforståelse og håndværksmæssig dybde. Forståelsen af håndværk og materialer er forudsætning for at kunne udarbejde og planlægge tekstile designs og produkter i en cirkulær kontekst. Kerneområdet omfatter tekstile teknikker, kvalitets- og funktionsforståelser.

ECTS-omfang

Håndværk og materialer har et omfang på 65 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- grundlæggende teori, metode og teknik indenfor tekstile håndværk og materialer i kontekst af kvalitet og funktion

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende grundlæggende håndværksteknikker og inddrage materialeforståelse i udvikling og planlægning af tekstile produkter

Kompetencer

Den studerende kan:

- håndtere komplekse tekstilfaglige problemstillinger med inddragelse af tekstile håndværk og bæredygtig materialeforståelse

2.1.3 Kommunikation

Indhold

Kerneområdet indhold er teorier, begreber og metoder om professionel kommunikation og formidling i tekstile sammenhænge. Formidlingen af tekstilfaglige emner baserer sig på indsigter i brugerforståelse, skriftlig, mundtlig, visuel og digital kommunikation. Kommunikation inden for det tekstile fagområde(r) forstås i en kontekst, hvor centrale teoretiske perspektiver anvendes til analyse, vurdering og udvikling af forskelligartede kommunikationsformer. Indenfor kerneområdet opnås færdigheder og kompetencer til kritisk stillingtagen til kommunikative strategier og virkemidler i forhold til kommunikationens formål.

ECTS-omfang

Kommunikation har et omfang på 15 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- teori i forhold til forskellige kommunikationsformer i forhold til valgte målgrupper

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende og vurdere forskellige kommunikative udtryksformer til formidling i tekstilfaglige sammenhænge

Kompetencer

Den studerende kan:

- forholde sig kritisk og reflekteret til at gennemføre formidlingsopgaver indenfor det tekstilfaglige område

2.1.4 Kultur

Indhold

Kerneområdet indhold er teorier, begreber og viden om tekstiler som kulturelle, historiske og sociale artefakter. Tekstiler skal forstås ud fra den kulturelle og historiske kontekst, materialet indgår i. Centralt for kerneområdet er undersøgelser af tekstiler, materialiteter og identiteter som kulturelt forankrede udtryk og kommunikative systemer. Kerneområdet vedrører kulturanalyser af materialitet, kulturel appropriation, globale traditioner samt performativitet.

ECTS-omfang

Kultur har et omfang på 10 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- teori og metoder til at beskrive, analysere og vurdere tekstile genstande i en kulturel og historisk kontekst

Færdigheder

Den studerende kan:

- analysere, fortolke og formidle tekstiler ud fra et kulturelt og historisk perspektiv ved anvendelse af centrale metoder og teorier

Kompetencer

Den studerende kan:

- vurdere og reflektere over formidlingsformer, brug og betydning af tekstiler i en kulturel kontekst

2.1.5 Æstetik, kreativitets- og designteori

Indhold

Kerneområdet indhold er teori, begreber og viden om æstetiske strategier, kreativitet og designteori. Udvikling og formidling af tekstile produkter bygger på forståelser af æstetik, kreativitet og design. Kerneområdet beskæftiger sig med materielle, sanselige og æstetiske udtryk.

ECTS-omfang

Æstetik, kreativitets- og designteori har et omfang på 15 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- strategier og teorier indenfor æstetik, kreativitet og design samt anvendelsen af dette inden for professionen

Færdigheder

Den studerende kan:

- udføre og planlægge tekstile processer med inddragelse af æstetik, designteori og kreativitetsteori

Kompetencer

Den studerende kan:

- håndtere komplekse tekstile problemstillinger med udgangspunkt i teorier om æstetik, design og kreativitet

2.1.6 Projektledelse, innovation og iværksætteri

Indhold

Kerneområdets indhold er teorier, begreber og viden om projektplanlægning, -ledelse og innovation samt forretningsudvikling. Projektbasering er en central arbejdstilgang indenfor det tekstilfaglige område og er vigtig for udøvelsen af den tekstilfaglige profession. Viden om iværksætteri og innovation er essentielt for omsætning og udvikling af tekstilfaglige ideer og produktioner. Fokus i kerneområdet er på agil projektledelse, forretningsmodeller samt tværfagligt samarbejde.

ECTS-omfang

Projektledelse, innovation og iværksætteri har et omfang på 10 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- projektledelses- og forretningsmodeller inden for det tekstilfaglige område samt teori om innovation

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende projektledelsesværktøjer i praksis og inddrage innovative perspektiver i udviklingsprocesser

Kompetencer

Den studerende kan:

- håndtere og planlægge komplekse tekstile projekter og identificere og evaluere udviklingsbehov i forhold til opstart af virksomhed

2.2 OBLIGATORISKE UDDANNELSESELEMENTER

2.2.1 Materialer, teknologi og samfund

Indhold

Uddannelseselementet orienterer sig mod grundlæggende forståelse af uddannelsens arbejdsformer og arbejdsområder, herunder relevante håndværk, værktøjer, tekstile teknologier, materialeforståelse og formgivning med fokus på tekstilers materielle og immaterielle kvaliteter og betydninger. Fokus ligger endvidere på forståelse af det tekstilfaglige videngrundlag – herunder cirkulær tekstildesign og ansvarlighed i designprocesser samt tekstilers betydning i og for kultur, historie, hverdagsliv og samfund.

ECTS-omfang

Det obligatoriske uddannelseselement udgør 30 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende kan:

- redegøre for tekstilfagets grundlæggende håndværk, formgivning og relevante teorier om tekstilers betydning for kultur, hverdagsliv og samfund
- beskrive grundlæggende viden om tekstile materialer og teknologier, herunder fibre, tilblivelse og efterbehandling
- beskrive viden om cirkulær tekstildesign, ansvarlighed og materialedrevet design samt metoder som knytter sig dertil

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende grundlæggende håndværksmæssige teknikker, teknologier og metoder inden for tekstilbearbejdning
- eksperimentere med og undersøge tekstile materialer gennem værkstedsarbejde

Kompetencer

Den studerende kan:

- tilrettelægge, udføre og dokumentere enkle tekstilfaglige arbejdsprocesser i en studie- og værkstedskontekst med inddragelse af overvejelser om teknologi og ansvarlighed
- inddrage kulturelle og samfundsmæssige perspektiver i undersøgelse og analyse af tekstilfaglige problemstillinger

Prøve

Prøven for *Materialer, teknologi og samfund* findes beskrevet i den institutionelle del af studieordningen.

2.2.2 Tekstile håndværk, design og cirkularitet

Indhold

Uddannelseselementet orienterer sig mod grundlæggende forståelse og anvendelse af tekstilhåndværkets manipulative og transformative egenskaber som en del af cirkulære designprocesser og strategier. Fokus ligger endvidere på forståelse af cirkulær, kreativ og æstetisk designpraksis og –teori i relation til brug af eksisterende materialer. Samtidig introduceres etnografiske metoder og deres anvendelse til undersøgelse af tekstile temaer indenfor cirkularitet, æstetik, kreativitet og design.

ECTS-omfang

Det obligatoriske uddannelseselement udgør 30 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende kan:

- redegøre for materialetilblivelse i relation til ansvarlig tekstilpraksis med overvejelser om materialers egenskaber, holdbarhed og forarbejdning
- redegøre for relevante teorier og begreber inden for cirkularitet, kreativitet, æstetik og designteori
- beskrive relevante etnografiske metoder og deres anvendelsesmuligheder ift. tekstilfaglige temaer og problemstillinger.

Færdigheder

Den studerende kan:

- undersøge og analysere tekstile materialers egenskaber, kvalitet og levetid
- anvende håndværksmæssige og materialefaglige metoder til transformation af tekstiler og reflektere over materialevalg, forarbejdning, æstetiske udtryk og tekstile strategier
- udvælge relevante etnografiske metoder og anvende dem til undersøgelse af tekstile problemstillinger indenfor uddannelseselementets temaer.

Kompetencer

Den studerende kan:

- identificere og håndtere tekstilfaglige problemstillinger relateret til ansvarlighed, levetid samt materialevalg i relation til relevante kontekster
- inddrage kreative, æstetiske og designteoretiske perspektiver i analyser og undersøgelse af tekstilfaglige problemstillinger

Prøve

Prøven for *Tekstile håndværk, design og cirkularitet* findes beskrevet i den institutionelle del af studieordningen.

2.2.3 Cirkulær produktion og kommunikation

Indhold

Uddannelseselementet orienterer sig mod forståelse af produktionsmæssige og cirkulære tekstilstrategier. Fokus er endvidere på materialecirkularitet, ressourceforbrug og livscyklusforståelse. Derudover inddrages kommunikative metoder, teorier og perspektiver i analyser af tekstilfaglige temaer indenfor institutionelle, organisatoriske, kulturelle og samfundsmæssige kontekster.

ECTS-omfang

Det obligatoriske uddannelseselement udgør 30 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende kan:

- redegøre for designstrategier, der understøtter reduceret ressourceforbrug, tekstil adskillelse og gentækning
- beskrive sammenhænge mellem materialevalg, konstruktion, brug og videre anvendelse
- redegøre for relevante teorier og begreber inden for kommunikation i tekstilfaglige kontekster

Færdigheder

Den studerende kan:

- analysere tekstilers livscyklus og ressourceforbrug og anvendelse gennem både eksperimentelle, teoribaserede og praksisbaserede undersøgelser
- anvende cirkulære designstrategier, der understøtter reduceret materialeforbrug
- analysere, dokumentere og formidle tekstile problemstillinger og temaer skriftligt, visuelt og mundtligt til relevante målgrupper

Kompetencer

Den studerende kan:

- identificere, håndtere og begrunde komplekse tekstilfaglige problemstillinger relateret til ansvarlige materialevalg
- inddrage kommunikative perspektiver i analyse af relevante tekstilfaglige problemstillinger
- redegøre for og anvende målgruppeanalyse og kunne reflektere over videnskabelige metoder

Prøve

Prøven for *Cirkulær produktion og kommunikation* findes beskrevet i den institutionelle del af studieordningen.

2.2.4 Tekstiler, kultur og æstetik

Indhold

Uddannelseselementet orienterer sig mod forståelse af tekstiler som æstetiske og kulturelle produkter. Fokus er i den praktiske del på bearbejdning af tekstiler gennem håndværksmæssige afprøvnin-
ger med kulturelle udtryk. Derudover vil empiriske undersøgelser af forskellige brugeres og mål-
gruppers sociale, emotionelle og kulturelle tilknytning være i fokus sammen med de tekstile fags ud-
vikling og betydning i kulturhistorisk og samfundsmæssig sammenhæng.

ECTS-omfang

Det obligatoriske uddannelseselement udgør 30 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende kan:

- redegøre for teoretiske forståelser af tekstiler som identitetsskabende, kulturelle, historiske og sociale artefakter
- redegøre for bearbejdning af tekstiler som håndværksmæssig, æstetisk og kulturel praksis
- beskrive tekstiler og de tekstile fags udvikling og betydning i kulturhistorisk og samfundsmæssig sammenhæng

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende avancerede håndværksmæssige metoder, teknologier og teknikker til bearbejdning og forædling af tekstiler
- udvikle tekstile udtryk, der inddrager æstetiske, kulturelle og brugsmæssige perspektiver

Kompetencer

Den studerende kan:

- anvende, kritisk vurdere og reflektere over uddannelseselementets teorier og metoder til undersøgelse af tekstilfaglige problemstillinger indenfor temaer om identitet, kultur, kulturhistorie og samfund
- varetage komplekse materialebaserede designprocesser med fokus på bearbejdning og begrunde valg med afsæt i både håndværk, materialeforståelse og kulturanalyse
- indgå i fagligt, tværfagligt og tværprofessionelt samarbejde samt tage ansvar for egen faglig specialisering og udvikling.

Prøve

Prøven for *Tekstiler, kultur og æstetik* findes beskrevet i den institutionelle del af studieordningen.

2.2.5 Innovation, projektledelse og forretningsforståelse

Indhold

Uddannelseselementet orienterer sig mod innovativ og undersøgende anvendelse af tekstilfaglig viden til udvikling af professionelle løsninger, der forholder sig aktivt til planetære grænser. Der introduceres til innovative materialer, teknikker, processer og undersøgelser, hvor eksisterende viden omsættes til nye, ansvarlige tekstilløsninger. I uddannelseselementet er der endvidere fokus på projektledelse, innovation og iværksætteri. Der arbejdes målrettet med bestemte bruger- og målgrupper indenfor forskellige typer af virksomheder, organisationer og institutioner.

ECTS-omfang

Det obligatoriske uddannelseselement udgør 25 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende kan:

- beskrive sammenhænge mellem innovation, materialevalg og planetære grænser
- redegøre for metoder til udvikling af tekstile løsninger, der balancerer miljømæssige, samfundsmæssige og økonomiske hensyn
- beskrive og redegøre for teorier om projektledelse, innovation og iværksætteri i en tekstilfaglig kontekst

Færdigheder

Den studerende kan:

- udvikle, analysere, vurdere og evaluere innovative tekstilløsninger i relation til ressourceforbrug og planetære grænser
- dokumentere, begrunde samt formidle innovative tekstile løsninger til relevante målgrupper
- planlægge og lede projekter med anvendelse af relevante metoder og teorier, som inddrager perspektiver om cirkularitet, målgrupper og kommunikation

Kompetencer

Den studerende kan:

- træffe og begrunde strategiske valg i udviklingen af professionelle tekstilløsninger inden for planetære rammer
- indgå selvstændigt i tværfaglige samarbejder og videreudvikle egen professionelle profil eller egen tekstilfaglig virksomhed

Prøve

Prøven for *Innovation, projektledelse og forretningsforståelse* findes beskrevet i den institutionelle del af studieordningen.

2.3 PRAKTIK

Der er to praktikperioder i løbet af uddannelsen på hhv. 25 ECTS og 5 ECTS. Uddannelsesinstitutionen skal sikre, at der er en klar sammenhæng mellem den teoretiske undervisning og praktikken med udgangspunkt i læringsmålene for praktikken.

Praktikken foregår på praktiksteder – i Danmark eller i udlandet og skal godkendes af uddannelsesinstitutionen. Der skal inden praktikperioden påbegyndes foreligge en godkendt skriftlig aftale med praktikstedet om, hvordan praktikken skal forløbe.

2.3.1 Praktik I

Indhold

Praktikken skal i samspil med uddannelsens teoretiske dele styrke den studerendes læring og bidrage til opfyldelse af uddannelsens mål for læringsudbyttet. I praktikken arbejder den studerende med fagligt relevante problemstillinger og opnår kendskab til relevant praksis.

ECTS-omfang

Praktik I har et omfang af 25 ECTS

Læringsmål

Viden

Den studerende har:

- viden om, hvilke centrale udfordringer og muligheder praktikstedet står overfor i forbindelse med grøn omstilling, herunder krav til bæredygtighed, materialeforbrug, produktion og forretningsmodeller.
- viden om praksisnære problemstillinger inden for praktikstedets arbejdsområder samt relevante erhvervsfunktioner

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende og eksperimentere med kendte metoder og teknikker fra uddannelseselementerne i konkrete praksissituationer.
- identificere og analysere tekstilfaglige relevante problemstillinger på praktikstedet med afsæt i viden om cirkularitet og grøn omstilling.
- formidle sin arbejdsproces, faglige overvejelser og resultater til relevante samarbejdspartnere

Kompetencer

Den studerende kan:

- indgå selvstændigt og ansvarligt i løsning af praksisnære opgaver og problemstillinger på praktikstedet.
- omsætte viden om cirkulær tekstildesign og grøn omstilling til værdiskabende handlinger i praksis.
- reflektere over egen læring og udvikling i samspil med praktikstedets professionelle praksis og uddannelsens teoretiske grundlag

Antal prøver

Praktik I afsluttes med en prøve, som findes beskrevet i den institutionelle del af studieordningen.

2.3.2 Praktik II

Indhold

Praktikken skal i samspil med uddannelsens teoretiske dele styrke den studerendes læring og bidrage til opfyldelse af uddannelsens mål for læringsudbyttet. I praktikken arbejder den studerende med fagligt relevante problemstillinger og opnår kendskab til relevant praksis.

ECTS-omfang

Praktik II har et omfang af 5 ECTS.

Læringsmål

Viden

Den studerende kan:

- redegøre for praktikstedets organisatoriske struktur og for egen professionelle relevans i denne.
- identificere hvordan faglige perspektiver og arbejdsmetoder kan bidrage til udviklingen på praktikstedet

Færdigheder

Den studerende kan:

- udvikle innovative løsningsforslag til fagrelevante problemstillinger

Kompetencer

Den studerende kan:

- identificere og løse faglig relevante problemstillinger

Antal prøver

Praktik II afsluttes med en prøve, som findes beskrevet i den institutionelle del af studieordningen.

2.4 KRAV TIL DEN PROFESSIONSFAGLIGE BACHELOREKSAMEN

Den professionsfaglige bacheloreksamen dokumenterer sammen med eksamen efter praktik og uddannelsens øvrige prøver, at uddannelsens mål for læringsudbytte er opnået.

Eksamen skal endvidere dokumentere den studerendes forståelse af praksis og central anvendt teori og metode i relation til en praksisnær problemstilling. Problemstillingen skal tage udgangspunkt i en konkret opgave inden for uddannelsens område.

Problemstillingen, der skal være central for uddannelsen og erhvervet, formuleres af den studerende, eventuelt i samarbejde med en privat eller offentlig virksomhed.

Institutionen skal godkende problemstillingen.

2.5 REGLER OM MERIT

2.5.1 Generelt om merit

Merit betyder, at den studerende fritages for en del af uddannelsen samt den tilhørende eksamen. Ved tildeling af merit tilstræbes desuden, at der sker en tidsmæssig afkortning af uddannelsen. Beståede uddannelseselementer ækvivalerer de tilsvarende uddannelseselementer ved andre uddannelsesinstitutioner, der udbyder uddannelsen.

I forbindelse med tildeling af merit anses et uddannelseselement for gennemført, hvis det er bestået efter reglerne for den uddannelse, hvor uddannelseselementet blev gennemført.

Den studerende kan indgive en evt. klage over et afslag på merit til Kvalifikationsnævnet inden for en frist på fire uger, efter afgørelsen blev meddelt klageren.

Nærmere regler om merit findes i LEP-bekendtgørelsen og Eksamensbekendtgørelsen.

Beståede uddannelseselementer ækvivalerer de tilsvarende uddannelseselementer ved andre uddannelsesinstitutioner, der udbyder uddannelsen.

Den studerende har pligt til at oplyse institutionen om gennemførte uddannelseselementer fra en anden dansk eller udenlandsk videregående uddannelse og om beskæftigelse, der må antages at kunne give merit.

Uddannelsesinstitutionen godkender i hvert enkelt tilfælde eller efter reglerne i denne studieordning merit på baggrund af gennemførte uddannelseselementer, der står mål med fag, uddannelsesdele og praktikdele. Afgørelsen træffes på baggrund af en faglig vurdering.

2.5.2 Forhåndsmerit

En studerende, der ønsker at gennemføre en del af sin uddannelse ved en anden dansk eller udenlandsk uddannelsesinstitution, skal ansøge hjeminstitutionen om forhåndsmerit.

Den studerende har ved forhåndsgodkendelse af studieophold pligt til efter endt studieophold at dokumentere det godkendte studieopholds gennemførte uddannelseselementer. Den studerende skal i forbindelse med forhåndsgodkendelsen give samtykke til, at institutionen efter endt studieophold kan indhente de nødvendige oplysninger.

2.6 IKRAFTTRÆDELSE

Denne fællesdel af studieordningen træder i kraft den 1. august 2026.

2.6.1 Overgangsordning

Jævnfør uddannelsens bekendtgørelse, BEK nr 323 af 18/02/2026, er overgangsbestemmelserne følgende:

Studerende, der er begyndt på uddannelsen før den 1. august 2026, og som kan færdiggøre uddannelsen inden for uddannelsens normerede studietid, dog senest den 31. december 2029, skal færdiggøre uddannelsen efter de tidligere gældende regler.

Studerende, der er begyndt på uddannelsen før den 1. august 2026, men som ikke kan færdiggøre uddannelsen senest den 31. december 2029 overføres til denne studieordning.

3 INSTITUTIONSDEL AF STUDIEORDNING

3.1 UDDANNELSENS TITEL

Uddannelsen giver den uddannede ret til at anvende titlen professionsbachelor i tekstildesign, -håndværk og formidling. Uddannelsens betegnelse på engelsk er Bachelor of Textile Design, Handicraft, and Communication.

3.2 UDDANNELSENS OPBYGNING, INDHOLD OG OMFANG

3.2.1 Omfang og niveau

Uddannelsen er en fuldtidsuddannelse normeret til 195 ECTS. Uddannelsen er tilrettelagt, så den normalt kan gennemføres på 3 år og 2 måneder.

Uddannelsen består af:

- Obligatoriske uddannelseselementer med et samlet omfang på 155 ECTS
- Praktik med et samlet omfang på 30 ECTS
- Valgfag med et samlet omfang på 10 ECTS
- Afsluttende professionsfaglig bacheloreksamen med et samlet omfang på 10 ECTS

3.2.2 Oversigt over uddannelsen

Tidsmæssig placering i uddannelsesforløbet af obligatoriske elementer og valgfag, samt praktik. Mobilitetsvindue er skraveret med en mørkere farve.

1. semester	2. semester	3. semester	4. semester	5. semester	6. semester	7. semester
Materialer, teknologi og samfund 30 ECTS	Tekstile håndværk, design og cirkularitet 30 ECTS	Cirkulær produktion og kommunikation 30 ECTS	Praktik 25 ECTS	Tekstiler, kultur og æstetik 30 ECTS	Valgfag 5 ECTS	Praktik 5 ECTS
			Valgfag 5 ECTS		Innovation, projektledelse og forretningsforståelse 25 ECTS	Professionsfaglig bacheloreksamen 10 ECTS

3.2.3 Oversigt over valgfag

De studerende vælger et valgfag på 4. semester og et valgfag på 6. semester. De studerende kan vælge mellem to forskellige valgfag indenfor uddannelsens fagområder. Udbuddet kan variere fra semester til semester og fastlægges i det semester, som går forud for valgfaget afholdelse (dvs. 3. og 5. semester). I fagbeskrivelserne for valgfagene vil indhold, læringsmål samt eksamensform og tilrettelæggelse fremgå.

Valgfag	Censur	Eksamensform og tilrettelæggelse	Bedømmelse	ECTS
Valgfag – 4. semester	Intern	Vil fremgå af beskrivelse i fagkatalog	7-trinsskala	5
Valgfag – 6. semester	Intern	Vil fremgå af beskrivelse i fagkatalog	7-trinsskala	5

3.2.4 Samlet oversigt over uddannelsens prøver

Eksamens navn	Censur	Eksamensform og tilrettelæggelse	Bedømmelse	ECTS
1. semester				
Materialer, teknologi og samfund	Intern	Mundtlig/Individuel	7-trinsskala	30
2. semester				
Tekstile håndværk, design og cirkularitet	Ekstern	Mundtlig/Individuel	7-trinsskala	30
3. semester				
Cirkulær produktion og kommunikation	Ekstern	Mundtlig/Gruppe	7-trinsskala	30
4. semester				
Praktik I	Intern	Mundtlig/Individuel	7-trinsskala	25
Valgfag	Intern	Varierer	7-trinsskala	5
5. semester				
Tekstiler, kultur og æstetik	Intern	Skriftlig/Individuel eller gruppe	7-trinsskala	30
6. semester				
Valgfag	Intern	Varierer	7-trinsskala	5
Innovation, projektledelse og forretningsforståelse	Ekstern	Mundtlig /Individuel eller gruppe	7-trinsskala	25

7. semester

Praktik II	Intern	Skriftlig/Individuel	7-trinsskala	5
Professionsfaglig bacheloreksamen	Ekstern	Mundtlig/Individuel eller gruppe	7-trinsskala	10
Antal ECTS i alt				195

3.3 REGLER FOR PRAKTIKKENS GENNEMFØRSEL

Praktikken består af to perioder. Praktik I på 4. semester består af 17 ugers praktik og praktik II består af 3 uger. De studerende er ansvarlige for at finde praktiksteder. Uddannelsen understøtter de studerende i at identificere og skabe kontakt til praktiksteder.

Mødepligt

Der er mødepligt i uddannelsens to praktikker. Fraværet må ikke overstige 20% af den samlede praktikperiode. Praktikstedet registrerer fremmødet og sender et dokumentationsark til praktikkoordinator, hvoraf det fremgår, hvor vidt den studerende har opfyldt mødepligten ved praktikkens afslutning.

Studerende der ikke opfylder mødepligten i praktikken, har mulighed for afhjælpning. Afhjælpning kan bestå i følgende, afhængig af fraværets omfang:

- praktikperioden forlænges med de manglende dage
- den studerende skal skrive en afhjælpningsopgave om et udvalgt emne, som svarer til det ikke-opfyldte indhold i praktikken
- den studerende skal gå praktikken om, hvis der bevilges dispensation.

Det er uddannelsen, der træffer den endelige beslutning om, hvor vidt den studerende skal tilbydes afhjælpning.

Praktik flere steder og i egen virksomhed

Den studerende har mulighed for at gennemføre *Praktik I* på 4. semester på to forskellige praktiksteder. Det korteste forløb skal minimum vare 7 uger.

Studerende kan gennemføre dele af praktikken i egen virksomhed forudsat, at anden del af praktikken gennemføres på et andet praktiksted. Det er uddannelsesinstitutionen, som vurderer, om den studerendes plan for praktik i egen virksomhed lever op til praktikkens læringsmål. Godkendelsen foretages forud for påbegyndelsen af praktikperioden.

I forbindelse med praktik i egen virksomhed skal en ekstern mentor tilknyttes den studerende. Studerende i praktik i egen virksomhed, skal underskrive en tro- og loveerklæring på, at de har opfyldt mødepligten. Efter endt praktik fremsender den tilknyttede mentor en udtalelse til praktikkoordinatoren om, hvorvidt den studerende har opnået de faglige krav til praktikken.

Praktik II på 7. semester kan enten gennemføres på et praktiksted eller i en egen virksomhed.

3.4 STUDIESTARTSPRØVE OG FØRSTEÅRSPRØVE

Bestemmelserne om studiestartsprøve og førsteårsprøven er fastsat i henhold til § 30 og § 31 i Eksamenbekendtgørelsen.

3.4.1 Studiestartsprøve

Der er studiestartsprøve på 1. semester af uddannelsen med det formål at klarlægge, om den studerende reelt er påbegyndt uddannelsen.

Prøven er individuel og intern. Studiestartsprøven er udformet som en skriftlig prøve og består af en række spørgsmål. Prøven bedømmes som bestået/ikke bestået. Prøven finder sted i løbet af de første fire uger efter studiestart.

Er prøven ikke bestået, har den studerende mulighed for at deltage i en omprøve, der afholdes senest tre måneder efter uddannelsens start. Den studerende har to forsøg til at bestå studiestartprøven.

Hvis studiestartsprøven ikke bestås, udskrives den studerende fra uddannelsen.

Københavns Professionshøjskole kan dispensere og bevilge yderligere prøveforsøg hvis det er begrundet i usædvanlige forhold.

3.4.2 Førsteårsprøven

Førsteårsprøven består af prøverne på første og andet semester, som fremgår af oversigten over uddannelsens prøver, i alt svarende til 60 ECTS.

Inden udgangen af den studerendes første studieår efter studiestart, skal den studerende have deltaget i de prøver, der udgør førsteårsprøven, for at kunne fortsætte på uddannelsen.

Førsteårsprøven skal være bestået senest inden udgangen af den studerendes andet studieår efter studiestart, for at den studerende kan fortsætte på uddannelsen.

Har den studerende ikke bestået prøverne inden udgangen af den studerendes andet studieår efter studiestart, bortfalder adgangen til yderligere eksamensforsøg.

Københavns Professionshøjskole kan dispensere fra tidsfristerne, hvis der foreligger usædvanlige forhold.

3.5 ANVENDTE UNDERVISNINGS- OG ARBEJDSFORMER

Uddannelsens anvendte undervisnings- og arbejdsformer er beskrevet nærmere i fagkataloget under de enkelte fag.

3.5.1 Faglig læsning

Professionsfaglig læsning er central for tilegnelse af faglige begreber på uddannelsen, som bidrager til, at den studerende udvikler faglige kompetencer til at handle reflekteret i en professionel kontekst. Professionsfaglig læsning og skriftlighed udvikles derfor gennem hele professionsuddannelsen i tæt sammenhæng med uddannelsens professionsfelt.

De enkelte professionsuddannelser understøtter og skaber rammer for udvikling af professionsfaglig læsning og skriftlighed samt begrebsforståelse igennem uddannelsen. Det omfatter målrettet brug af tekster i undervisningen, herunder bevidste valg i forhold til læsemængde, sværhedsgrad og læsemetoder.

3.5.2 Krav om læsning af tekster på fremmedsprog

Uddannelsen udbydes på dansk. I uddannelsen kan der udover tekster på dansk indgå tekster på svensk, norsk og engelsk.

3.6 TILMELDING TIL UNDERVISNING OG EKSAMEN

Studieservice tilmelder de studerende til undervisning og eksamen i uddannelsens obligatoriske fag, med udgangspunkt i den uddannelsesopbygning, som er beskrevet i denne studieordning.

Studerende er selv ansvarlige for at foretage valghandlinger i forbindelse med tilmelding til valgfri elementer på uddannelsen. Besvarelse af en valghandling fungerer samtidig som tilmelding til undervisning og eksamen i valgfri elementer.

3.6.1 Afmelding af undervisning og eksamen

Det er ikke muligt at afmelde undervisning og eksamen. Det gælder dog ikke ved dokumenteret sygdom, orlov og barsel og hvis den studerende er eliteidrætsudøver

3.6.2 Udvælgelseskriterier for valgfag

3.6.2.1 Holdplacering

De studerende foretager en valghandling. I tilfælde af, at der er flere tilmeldte end der er ledige pladser, fordeles de studerende vilkårligt.

3.7 INTERNATIONALISERING/UDLANDSOPHOLD

Formålet med uddannelsesaktiviteter, der har et internationalt fokus, er at styrke studerendes faglige og professionelle udvikling og toning gennem international perspektivering af fag og praksis

Et udlandsophold planlægges som en integreret del af uddannelsen og er ikke studietidsforlængende.

Der kan ansøges om udlandsophold på de semestre, hvor uddannelsen har placeret et mobilitetsvindue, som gør det muligt at rejse ud.

Den studerende tilbydes vejledning om udlandsophold hos uddannelsens internationale koordinator.

Yderligere oplysninger om studie- og praktikophold i udlandet findes på KPIIntra.

3.7.1 Mobilitetsvindue

Mobilitetsvindue for studieophold i udlandet

Uddannelsens tilrettelæggelse giver mulighed for et studieophold (teoriophold) på 6. semester, uddannelseselementet *Innovation, projektledelse og forretning* og valgfag (mobilitetsvindue på 30 ECTS).

Opholdet gennemføres hos en uddannelsespartner i udlandet, der er godkendt af Københavns Professionshøjskole. Det faglige indhold skal være forhåndsgodkendt inden studieopholdet via udarbejdelsen af en læringsaftale med angivelse af de dertil knyttede ECTS (forhåndsmerit).

Der gives merit for de uddannelseselementer, som den studerende gennemfører i udlandet.

Mobilitetsvindue for praktik i udlandet

Uddannelsens tilrettelæggelse giver mulighed for et praktikophold i udlandet på 4. semester (mobilitetsvindue på 25 ECTS).

Praktikken gennemføres på en institution i udlandet, som skal være godkendt af Københavns Professionshøjskole. Det faglige indhold skal være forhåndsgodkendt inden praktikopholdet via udarbejdelsen af en læringsaftale.

Når et praktikophold foregår via en uddannelsespartner, eksamineres eller godkendes praktikken af partneren, og der gives merit for de ECTS, som den studerende gennemfører i udlandet.

Mobilitetsvindue for korte udlandsholdophold

Uddannelsens tilrettelæggelse giver mulighed for korte udlandsoophold i udlandet på 4. semester (mobilitetsvindue på 5 ECTS) og 6. semester (mobilitetsvindue på 5 ECTS).

Opholdet gennemføres på en institution i udlandet, som skal være godkendt af Københavns Professionshøjskole. Det faglige indhold skal være forhåndsgodkendt inden opholdet via udarbejdelsen af en læringsaftale.

Når et ophold foregår via en uddannelsespartner, eksamineres opholdet af partneren, og der gives merit for de ECTS, som den studerende gennemfører i udlandet.

Internationale uddannelsesaktiviteter hjemme

I løbet af uddannelsen vil studerende møde uddannelsesaktiviteter på Københavns Professionshøjskole, som indeholder internationale elementer. Det sker typisk gennem inddragelse af international litteratur, eksempler på international praksis, internationale studieture, møder med internationale gæsteundervisere og møder eller samarbejder med internationale studerende enten fysisk eller virtuelt. Enkelte uddannelsesaktiviteter kan derfor blive udbudt på engelsk.

3.8 EKSAMENER, BEDØMMELSE OG EKSAMENSSNYD

3.8.1 Reeksamen og omprøve

Den studerende tilmeldes automatisk til reeksamen (2. og 3. prøveforsøg), når den pågældende eksamen ikke er bestået.

Studerende, der har været forhindret i at gennemføre en eksamen eller prøve grundet f.eks. dokumenteret sygdom eller anden dokumenteret årsag, skal have mulighed for at aflægge ny eksamen eller prøve snarest muligt.

Reeksamen eller omprøven ligger i samme eksamenstermin i umiddelbar forlængelse af den ordinære eksamen eller prøve eller senest sammen med den næste ordinære eksamen eller prøve.

Er eksamen eller prøven placeret i sidste eksamenstermin, f.eks. den afsluttende opgave, projekt eller eksamen, skal prøven eller eksamen ligge i samme eksamenstermin eller i umiddelbar forlængelse heraf.

3.8.2 Det anvendte sprog ved prøven

Prøver aflægges på det sprog som undervisningen er foregået på. Det betyder, at den studerende eksamineres på dansk, medmindre andet er angivet for den enkelte prøve.

Prøven kan aflægges på svensk eller norsk i stedet for dansk, medmindre prøvens formål er at dokumentere den studerendes færdigheder i dansk.

3.8.3 Videnskabelig redelighed

Det er ikke tilladt at udgive en andens arbejde (tekster, ideer eller produkter) for sit eget. Anvendelse af andens arbejde må kun ske med tydelig angivelse af kilden ved anvendelse af kildehenvisning og citationstegn. Dette indebærer, at der ikke må samarbejdes under prøver, der er individuelle.

Ved brug af digitale hjælpemidler, herunder generative AI-værktøjer, gælder de samme principper: Hvis sådanne værktøjer anvendes i arbejdet med en opgave, skal det ske på en måde, der ikke indebærer vildledning om opgavens ophav, herunder den studerendes indsats.

Brug af egne tidligere bedømte eksamensbesvarelser skal ske med kildeangivelse og brug af citationstegn ved direkte citater fra eksamensbesvarelsen. Tilsvarende gælder ved brug af medstuderendes eksamensbesvarelser. De skal kildeangives på samme måde som alle øvrige kilder, der bruges i besvarelsen.

Alle skriftlige opgaver skal have et redeligt indhold. Det betyder f.eks. at en skriftlig opgave vil blive afvist, hvis den indeholder plagiat eller på anden vis ikke har et redeligt indhold.

Se mere i forhold til definition af og vejledning om procedure vedr. plagiat (eksamenssnyd) på Københavns Professionshøjskoles intranet.

3.8.4 Disciplinære foranstaltninger i tilfælde af eksamenssnyd og forstyrrende adfærd

Hvis der under eller efter en eksamen eller prøve opstår formodning om, at en studerende har udgivet en andens arbejde for sit eget, skal det indberettes til Københavns Professionshøjskole. Tilsvarende gælder hvis en studerende har anvendt sit eget tidligere bedømte arbejde uden henvisning. Hvis formodningen bliver bekræftet efter en undersøgelse af sagen, og hvis handlingen har fået eller ville kunne få konsekvenser for bedømmelsen, skal den studerende bortvises fra eksamen eller prøven.

Uredelighed i skriftlige afleveringer (opgaver), der er en forudsætning for deltagelse i eksamen, vil medføre at opgaven ikke kan godkendes, og man ikke kan indstilles til eksamen. Dvs. man bruger et prøveforsøg.

Der kan ske bortvisning fra en eksamen, hvis det konstateres, at der er snyd eller udvises forstyrrende adfærd under prøven. Der kan i øvrigt gives en skriftlig advarsel. I gentagelsestilfælde eller under skærpende omstændigheder, kan den studerende bortvises midlertidigt eller permanent fra Københavns Professionshøjskole.

Vejledning om proceduren ved mistanke om eksamenssnyd findes på Københavns Professionshøjskoles intranet.

3.8.5 Studerendes formulerings- og staveevne indgår i den samlede bedømmelse

Ved bedømmelse af den afsluttende eksamen, skal der ud over det faglige indhold også lægges vægt på den studerendes formulerings- og staveevne. Københavns Professionshøjskole kan dispensere herfra for studerende, der dokumenterer en relevant specifik funktionsnedsættelse.

Formulerings- og staveevne kan indgå i bedømmelsen af andre opgaver og prøver, hvilket vil fremgå af eksamensbeskrivelsen i Fagkataloget.

3.8.6 Anvendelse af hjælpemidler til prøven

Det er angivet i eksamensbeskrivelsen for det enkelte fagelement, om en eksamen er med eller uden hjælpemidler. Sprogordbøger kan altid benyttes, selv om eksamen i øvrigt er uden hjælpemidler.

Medmindre andet fremgår af eksamensbeskrivelsen, må der ikke medbringes hjælpemidler, hverken skriftlige eller tekniske, bortset fra simple skrive- og tegneredskaber.

3.8.7 Særlige prøve- og eksamensvilkår

Der kan tilbydes studerende med f.eks. fysisk eller psykisk funktionsnedsættelse særlige vilkår når det vurderes, at det er nødvendigt for at ligestille disse studerende med andre i prøvesituationen. Tilsvarende gælder for studerende med andet modersmål end dansk. Det er en forudsætning, at der med tilbuddet ikke sker en ændring af det faglige niveau. For at være berettiget til særlige prøvevilkår skal der foreligge relevant dokumentation herfor.

3.8.8 Forudsætninger for at blive indstillet til prøve

I forbindelse med undervisningen kan der i visse fag stilles krav om, at den studerende deltager i obligatoriske aktiviteter. Det er en forudsætning, for at den studerende kan indstilles til og deltage i den afsluttende prøve i faget, at de fastsatte forudsætningskrav er afleveret eller udført og godkendt. En blank eller irrelevant aflevering eller udførelse tæller ikke som deltagelse i den obligatoriske aktivitet.

Forudsætningskravene er beskrevet under den enkelte eksamen i Fagkataloget og kan f.eks. bestå i:

- Studieprodukter i form af f.eks. skriftlige opgaver, plancher, podcast, videoer, osv.
- Aktiv deltagelse, i form af oplæg i undervisningen, deltagelse i praksisaktiviteter eller udflugter, osv.
- Mødepligt

Hvis mødepligt er angivet som et forudsætningskrav for at deltage i den pågældende eksamen, vil det fremgå i Fagkataloget, hvordan den studerende kan afhjælpe manglende mødepligt inden første eksamensforsøg.

Manglende opfyldelse af forudsætningskrav medfører, at den studerende ikke indstilles til prøve og har brugt et prøvoforsøg.

Studerende, der har brugt et eksamensforsøg på grund af manglende opfyldelse af forudsætningskrav, vil få mulighed for at afhjælpe inden omprøve/reeksamen.

3.8.9 Bedømmelseskriterier

Læringsmål for uddannelseselementet er identisk med læringsmål for prøven eller eksamen, medmindre andet er angivet i Fagkataloget.

3.8.10 Formkrav og krav til skriftlige produkter

I eksamensbeskrivelsen for den enkelte eksamen er det angivet, hvor mange sider/antal anslag opgavebesvarelsen højst må bestå af.

Følgende bestemmelser gælder desuden for skriftlige produkter:

Omfang og antal anslag

En normalside er 2.400 tegn inklusive mellemrum

Hvis det kun er antal sider, som fremgår af eksamensbeskrivelsen, findes antal anslag ved at gange antal sider med 2.400 anslag. Fx er det maksimale antal anslag for en 12-siders opgave: $12 \times 2.400 = 28.800$ anslag.

Følgende tæller med i opgørelsen over opgavens omfang:

- Tekstsider
- Evt. supplerende billedtekster
- Noter (alle typer)

Følgende tæller **ikke** med i opgørelsen over opgavens omfang:

- Forside
- Resumé
- Indholdsfortegnelse
- Litteraturliste
- Bilag
- Tabeller
- Figurer
- Sidehoved, sidefod og sidetal

Hvis opgavens omfang/antal anslag overstiger det maksimalt tilladte, kan opgaven afvises. Hvis opgaven afvises, skal der ikke gives en bedømmelse og den studerende har brugt et prøveforsøg.

Skrifttype og størrelse

Anvend altid en letlæselig skrifttype, minimum skriftstørrelse 11.

Forside

Når du skal lave en forside til din skriftlige opgave, skal den som minimum indeholde (gælder ikke ved anonyme opgaver):

- Navn
- Studienummer
- Titel på opgave
- Måned og årstal
- Uddannelse
- Vejleders navn
- Antal anslag

3.9 MERIT

I forbindelse med optagelsen af studerende foretager uddannelsen en faglig vurdering af om tidligere beståede uddannelseselementer eller beskæftigelse kan give merit – og dermed fritagelse – for fag/semestre og praktik/klinik på uddannelsen. Dette er obligatorisk merit.

Derudover er det muligt at søge om frivillig merit, hvis man har bestået uddannelseselementer, der kan give merit for uddannelseselementer f.eks. på en valgt uddannelsesretning eller valgt specialisering.

Vejledning om merit, herunder om hvordan man søger om merit, kan findes på Københavns Professionshøjskoles intranet.

Vedrørende forhåndsgodkendelse af merit for ophold i udlandet henvises til afsnittet om internationalisering og til den nationale del af studieordningen.

3.10 KLAGER OG DISPENSATION

Vejledninger om hvordan man klager og hvordan klager bliver behandlet, findes på Københavns Professionshøjskoles intranet.

3.10.1 Klager over eksamen og prøver

Der kan klages over eksaminationsgrundlaget, prøveforløbet eller bedømmelsen af eksaminer og delprøver.

3.10.2 Klager over studiestartsprøven

Klager over studiestartsprøven kan indgives til uddannelsesinstitutionen, der træffer afgørelse. Klagen skal indgives senest 2 uger efter, at bedømmelsen er blevet meddelt.

Faglige spørgsmål ved institutionens afgørelse over studiestartsprøven kan ikke indbringes for en anden administrativ myndighed.

Retlige spørgsmål ved institutionens afgørelse kan indbringes for Uddannelses- og Forskningsstyrelsen.

3.10.3 Dispensation

Københavns Professionshøjskole kan dispensere fra de regler i studieordningen, der alene er fastsat af Københavns Professionshøjskole og de regler i studieordningen, der er fastsat i samarbejde med de øvrige udbydere af uddannelsen, når det findes begrundet i usædvanlige forhold.

Vejledning om, hvordan man søger om dispensation, findes på Københavns Professionshøjskoles intranet.

3.11 IKRAFTTRÆDELSES- OG OVERGANGSBESTEMMELSER

Nærværende studieordning gælder for studerende, der påbegynder uddannelsen pr. 1. august 2026 eller senere.

Studerende, der er begyndt på uddannelsen før den 1. august 2026, og som kan færdiggøre uddannelsen inden for den normerede studietid (men senest den 31. december 2029) skal færdiggøre uddannelsen efter 2025-studieordningen.

Studerende, der er begyndt på uddannelsen før den 1. august 2026, men som **ikke** kan færdiggøre uddannelsen indenfor normeret studietid - senest den 31. december 2029, overføres til nærværende studieordning.

4 FAGKATALOG

4.1 MATERIALER, TEKNOLOGI OG SAMFUND

Basisinformationer om faget	
*Dansk titel:	Materialer, teknologi og samfund
*Engelsk titel:	Materials, Technology and Society
*Undervisningssprog:	Dansk
*Uddannelseselement:	Obligatorisk
*ECTS:	30
*National/Lokal:	National
Placering	
*Startsemester:	1. semester
Fagets indhold, forløb og pædagogik	
*Indhold og formål:	Uddannelseselementet orienterer sig mod grundlæggende forståelse af uddannelsens arbejdsformer og arbejdsområder, herunder relevante håndværk, værktøjer, tekstile teknologier, materialeforståelse og formgivning med fokus på tekstilers materielle og immaterielle kvaliteter og betydninger. Fokus ligger endvidere på forståelse af det tekstilfaglige vidensgrundlag – herunder cirkulær tekstildesign og ansvarlighed i designprocesser samt tekstilers betydning i og for kultur, historie, hverdagsliv og samfund.
*Læringsmål – Viden:	Den studerende kan • redegøre for tekstilfagets grundlæggende håndværk, formgivning og relevante teorier om tekstilers betydning for kultur, hverdagsliv og samfund • beskrive grundlæggende viden om tekstile materialer og teknologier, herunder fibre, tilblivelse og efterbehandling • beskrive viden om cirkulær tekstildesign, ansvarlighed og materialedrevet design samt metoder som knytter sig dertil
*Læringsmål – Færdigheder:	Den studerende kan • anvende grundlæggende håndværksmæssige teknikker, teknologier og metoder inden for tekstilbearbejdning • eksperimentere med og undersøge tekstile materialer gennem værkstedsarbejde
*Læringsmål – Kompetence:	Den studerende kan • tilrettelægge, udføre og dokumentere enkle tekstilfaglige arbejdsprocesser i en studie- og værksteds kontekst med inddragelse af overvejelser om teknologi og ansvarlighed • inddrage kulturelle og samfundsmæssige perspektiver i undersøgelse og analyse af tekstilfaglige problemstillinger

*Undervisnings- og arbejdsformer	Uddannelsen anvender tilgangen <i>problem based learning</i> gennem hele semesteret. Uddannelseselementet består af fire forløb. Forløbene kan anvende følgende undervisningsformer: • Forelæsninger og faglige oplæg • Holdundervisning • Værkstedundervisning • Eksterne læringsmiljøer • Vejledning og feedback • Peer to peer feedback • Selvstændige studieforløb Tekstiler og samfund Forløbet introducerer de videnskabelige metoder, teori og analysestrategier som knytter sig til at undersøge kultur og samfund. De studerende lærer om tekstilers position og betydning i samfundet i forhold til kultur og hverdagsliv. Grundlæggende materialelære De studerende præsenteres for grundlæggende viden om fibergrupper og egenskaber. Forløbet er værkstedsbaseret og består af både teoretiske og praktiske undersøgelser af materialer, farve og kvaliteter. De studerende får øvelse i at kende de forskellige tekstiler taktilt og funktionelt. Grundlæggende analoge og digitale håndværk De studerende introduceres til grundlæggende teknikker indenfor uddannelsens håndværk (f.eks. tryk, væv, broderi, strik, syning, formgivning og tilskæring). Forløbet er værkstedsbaseret og de studerende lærer at anvende digitale tegne-, layout- og billedredigeringsredskaber. Cirkulær tekstildesign: materialedrevet design I forløbet lærer de studerende at starte med materialet i en materialedrevet designproces. Med en selvvalgt problemstilling aktiverer de studerende alle semesterets øvrige forløb (materiale, håndværk og kultur).
Eksamen	
*Eksamens navn:	Materialer, teknologi og samfund
*ECTS:	30
*Karakterskala:	7-trinsskala
*Bedømmelsesform:	Intern
*Individuel eller gruppeeksamen:	Individuel eksamen
*Eksamensform:	Aflevering med mundtlig eksamen
Prøveform (sektorkatalog):	Projekt med fremlæggelse
Proces og tilrettelæggelse:	Den studerende afleverer en kort, skriftlig synopsis, som beskriver en materialedrevet problemstilling. Synopsen udgør 3-5 normalsider.

	Synopsis tager udgangspunkt i en selvstændig formuleret problemstilling, som omhandler materialedrevet design. Den mundtlige eksamen udgøres af: • en mundtlig præsentation på baggrund af synopsis • en tekstil prototype • et digitalt visuelt produkt Den studerende skal i den mundtlige eksamen kunne fremlægge forskellige forslag til tekstiler og deres forarbejdning i relation til prototypen.
*Anvendt sprog til prøven:	Dansk (Norsk/Svensk)
*Forberedelsestid ved mundtlig eksamen:	Ingen forberedelse
*Varighed af eksamen:	30 minutter
Kriterier for bedømmelse:	Fagets læringsmål Der gives en samlet karakter for den mundtlige præsentation, den tekstile prototype og det visuelle produkt. Synopsen indgår ikke som en del af bedømmelsesgrundlaget.
*Hjælpe midler:	Alle hjælpemidler tilladt
Forudsætninger for deltagelse i eksamen	
*Krav om fremmøde:	Ja - 80%
Afhjælpningsmulighed ved manglende fremmøde (obligatorisk hvis JA)	Skriftlig afhjælpningsopgave minimum 3 og maksimum 5 sider. Opgavens emne er materialedrevet design.
*Forudsætninger for at deltage i eksamen:	Ja
Forudsætningskrav 1:	De studerende skal udarbejde en problemstilling og et tilhørende undersøgelsesdesign, som berører tekstilers position i samfundet. Det skriftlige produkt må maksimum udgøre 5 normalsider og skal udarbejdes i grupper.
Forudsætningskrav 2:	De studerende skal opnå et "kørekort" i at anvende uddannelsens værksteder og håndværkenes værktøjer korrekt. "Kørekortet" indeholder introduktioner til: • Beklædnings/sy-værksted • Trykværksted • Broderiværksted • Værktøjer indenfor væv • Værktøjer indenfor strik
Syge & reeksamen:	Samme som ordinær eksamen

4.2 TEKSTILE HÅNDVÆRK, DESIGN OG CIRKULARITET

Basisinformationer om faget	
*Dansk titel:	Tekstile håndværk, design og cirkularitet
*Engelsk titel:	Textile crafts, Design and Circularity
*Undervisningssprog:	Dansk
*Uddannelseselement:	Obligatorisk
*ECTS:	30
*National/Lokal:	National
Placering	
*Startsemester:	2. semester
Fagets indhold, forløb og pædagogik	
*Indhold og formål:	Uddannelseselementet orienterer sig mod grundlæggende forståelse og anvendelse af tekstilhåndværkets manipulative og transformative egenskaber som en del af cirkulære designprocesser og strategier. Fokus ligger endvidere på forståelse af cirkulær, kreativ og æstetisk designpraksis og –teori i relation til brug af eksisterende materialer. Samtidig introduceres etnografiske metoder og deres anvendelse til undersøgelse af tekstile temaer indenfor cirkularitet, æstetik, kreativitet og design.
*Læringsmål – Viden:	Den studerende kan • redegøre for materialetilblivelse i relation til ansvarlig tekstilpraksis med overvejelser om materialers egenskaber, holdbarhed og forarbejdning • redegøre for relevante teorier og begreber inden for cirkularitet, kreativitet, æstetik og designteori • beskrive relevante etnografiske metoder og deres anvendelsesmuligheder ift. tekstilfaglige temaer og problemstillinger.
*Læringsmål – Færdigheder:	Den studerende kan • undersøge og analysere tekstile materialers egenskaber, kvalitet og levetid • anvende håndværksmæssige og materialefaglige metoder til transformation af tekstiler og reflektere over materialevalg, forarbejdning, æstetiske udtryk og tekstile strategier • udvælge relevante etnografiske metoder og anvende dem til undersøgelse af tekstile problemstillinger indenfor uddannelseselementets temaer.
*Læringsmål – Kompetence:	Den studerende kan • identificere og håndtere tekstilfaglige problemstillinger relateret til ansvarlighed, levetid samt materialevalg i relation til relevante kontekster • inddrage kreative, æstetiske og designteoretiske perspektiver i analyser og undersøgelse af tekstilfaglige problemstillinger.
*Undervisnings- og arbejdsformer	Uddannelsen anvender tilgangen <i>problem based learning</i> gennem hele semesteret.

	Uddannelseselementet består af 5 forløb. I forløbene kan følgende undervisningsformer anvendes: • Forelæsninger og faglige oplæg • Holdundervisning • Værkstedsundervisning • Eksterne læringsmiljøer • Vejledning og feedback • Peer to peer feedback • Selvstændige studieforløb Videregående digitale værktøjer De studerende udbygger deres kompetencer fra 1. semester til at anvende og indarbejde forskellige typer af digitale programmer i deres arbejde. Forløbet giver de studerende erfaring med, hvordan værktøjerne bruges i professionen. Videregående materialelære I forløbet lærer de studerende om tekstilers levetid og holdbarhed. Forløbet inkluderer analyse og vurderinger af tekstile materialer og gennemgang af alternativer. De studerende opnår kompetence til at vurdere et materiales genanvendelighed. De får teoretisk og praktisk viden om, hvordan materialer skabes, produceres og anvendes. Etnografiske metoder De studerende lærer at bruge etnografiske metoder til konkrete undersøgelsesdesign og refleksioner over anvendelsen af disse. Det giver dem erfaring med at anvende forskellige tilgange til undersøgelser af sammenhængen mellem tekstiler, æstetik, individ og målgrupper. Reparationsdesign I forløbet aktiverer de studerende deres opnåede håndværks- og materialeviden til at re-designe og reparere tekstiler produkter. De bliver introduceret til reparationsdesign som et selvstændigt designfelt, hvor reparation er den bærende kreative markør. De studerende lærer at udvælge og begrunde, hvilke håndværksteknikker der er relevante, og hvilken betydning teknikkerne har for det æstetiske udtryk og cirkularitet. Undervejs skal de studerende gennem et kulturhistorisk blik forholde sig til temaer om reparation og genanvendelse. Cirkulær tekstildesign: Udvikling af løsninger der forlænger tekstilers levetid I forløbet lærer de studerende, hvordan tekstiler kan designes, genbruges og reaktiveres med udgangspunkt i forlængelse af materialernes og produkternes holdbarhed. Forløbet introducerer dem for håndværk og designmetoder til levetidsforlængelse, holdbarhed og adskillelse.
--	---

Eksamen	
*Eksamens navn:	Tekstile håndværk, design og cirkularitet
ECTS:	30
Karakterskala:	7-trinsskala
Bedømmelsesform:	Ekstern
Individuel eller gruppeeksamen:	Individuel eksamen
*Eksamensform:	Aflevering med mundtlig eksamen
Prøveform (sektorkatalog):	Projekt med fremlæggelse
Proces og tilrettelæggelse:	Den studerende skal udarbejde et skriftligt projekt, som tager udgangspunkt i en tekstil problemstilling, som vedrører design til levetidsforlængelse. Projektet indeholder et undersøgelsesdesign, hvori etnografiske metoder indgår. Den empiriske undersøgelses resultater danner rammen for et færdigt tekstilt produkt, der præsenteres til den mundtlige eksamen. Projektets skriftlige del udgøres af 10-12 normalsider.
*Anvendt sprog til prøven:	Dansk (Norsk/Svensk)
*Forberedelsestid ved mundtlig eksamen: (der kan tilføjes flere muligheder)	Ingen forberedelse
*Varighed af eksamen: (der kan tilføjes flere muligheder)	30 minutter
Kriterier for bedømmelse:	Fagets læringsmål I bedømmelsesgrundlaget indgår det skriftlige projekt, den mundtlige præsentation og det færdige tekstile produkt.
*Hjælpe midler:	Alle hjælpemidler tilladt
Forudsætninger for deltagelse i eksamen	
*Krav om fremmøde:	Ja – 80%
Afhjælpningsmulighed ved manglende fremmøde (obligatorisk hvis JA)	Skriftlig afhjælpningsopgave. Omfang: minimum 3 og maksimum 5 sider. Emnet for opgaven er design til levetidsforlængelse.
*Forudsætninger for at deltage i eksamen:	Ja
*Forudsætningskrav 1:	De studerende skal gennemføre en empirisk undersøgelse af en case, som omhandler reparationsdesign. I undersøgelsen skal de studerende anvende etnografiske metoder. Undersøgelsen skal suppleres med en tekstil prototype, der er udarbejdet på baggrund af undersøgelsens fund. Undersøgelsen og prototype skal præsenteres for holdet. Opgaven kan løses i grupper eller individuelt.
*Forudsætningskrav 2:	De studerende skal udarbejde en individuel digital portfolio af selvproducerede og materialedrevne reparationsteknikker. Omfang minimum 5 slides.
Syge & reeksamen:	Samme som ordinær eksamen

4.3 CIRKULÆR PRODUKTION OG KOMMUNIKATION

Basisinformationer om faget	
*Dansk titel:	Cirkulær produktion og kommunikation
*Engelsk titel:	Circular Production and Communication
*Undervisningssprog:	Dansk
*Uddannelseselement:	Obligatorisk
*ECTSt:	30
*National/Lokal:	National
Placering	
*Startsemester:	3. semester
Fagets indhold, forløb og pædagogik	
*Indhold og formål:	Uddannelseselementet orienterer sig mod forståelse af produktionsmæssige og cirkulære tekstilstrategier. Fokus er endvidere på materialecirkularitet, ressourceforbrug og livscyklusforståelse. Derudover inddrages kommunikative metoder, teorier og perspektiver i analyser af tekstilfaglige temaer indenfor institutionelle, organisatoriske, kulturelle og samfundsmæssige kontekster.
*Læringsmål – Viden:	Den studerende kan • redegøre for designstrategier, der understøtter reduceret ressourceforbrug, tekstil adskillelse og gentækning • beskrive sammenhænge mellem materialevalg, konstruktion, brug og videre anvendelse • redegøre for relevante teorier og begreber inden for kommunikation i tekstilfaglige kontekster.
*Læringsmål – Færdigheder:	Den studerende kan • analysere tekstilers livscyklus og ressourceforbrug og anvendelse gennem både eksperimentelle, teoribaserede og praksisbaserede undersøgelser • anvende cirkulære designstrategier, der understøtter reduceret materialeforbrug • analysere, dokumentere og formidle tekstile problemstillinger og temaer skriftligt, visuelt og mundtligt til relevante målgrupper.
*Læringsmål – Competence:	Den studerende kan • identificere, håndtere og begrunde komplekse tekstilfaglige problemstillinger relateret til ansvarlige materialevalg • inddrage kommunikative perspektiver i analyse af relevante tekstilfaglige problemstillinger • redegøre for og anvende målgruppeanalyse og kunne reflektere over videnskabelige metoder.
*Undervisnings- og arbejdsformer	Uddannelsen anvender tilgangen <i>problem based learning</i> gennem hele semesteret. Uddannelseselementet består af 3 forløb. I forløbene kan følgende undervisningsformer anvendes: • Forelæsninger og faglige oplæg • Holdundervisning • Værkstedundervisning

	• Eksterne læringsmiljøer • Vejledning og feedback • Peer to peer feedback • Selvstændige studieforløb Materialecirkularitet De studerende præsenteres for forståelser af materialestrømme og livscyklusser i forhold til design af nye tekstilprodukter. De lærer, hvordan materialestrømme bevæger sig, de medførende problematikker og eksisterende strategier til at begrænse spild og miljøpåvirkning. De får erfaring med at designe tekstile materialer og produkter, der kan indgå i cirkulære modeller med respekt for de planetære grænser. Ressourcebesparende håndværksstrategier De studerende får viden om og erfaring med både nyere og ældre håndværksstrategier til reducere af ressourcspild indenfor de tekstile fag. De studerende lærer om metoder og håndværksmæssige tilgange til at skabe nye tekstile produkter, der kan reducere materialeforbrug og bidrage til, at materialerne bruges så længe som muligt. I forløbet får de studerende erfaring med at forstå ressourceansvarlighed ud fra et dragt- og tekstilhistorisk udgangspunkt. Kommunikation og målgruppeanalyse I forløbet lærer de studerende at udarbejde et undersøgelsesdesign med inddragelse af målgruppeanalyser til anvendelse i udarbejdelse af tekstil- og formidlingsprodukter. I arbejdet med undersøgelsesdesignet får de erfaring med at inddrage relevant kommunikationsteori og -former – skriftlige, mundtlige, visuelle og digitale. De studerende skal i forløbet koble deres tekstilfaglige viden med viden indenfor kommunikationsteori og -metode. I forløbet arbejder de studerende med en konkret selvvalgt case.
Eksamen	
*Eksamens navn:	Cirkulær produktion og kommunikation
*ECTS:	30
*Karakterskala:	7-trinsskala
*Bedømmelsesform:	Ekstern
*Individuel eller gruppeeksamen:	Gruppeeksamen
*Max antal gruppemedlemmer:	5
*Eksamensform:	Aflevering med mundtlig eksamen
*Prøveform (sektorkatalog):	Projekt med fremlæggelse
Proces og tilrettelæggelse:	De studerende udarbejder i grupper en skriftlig rapport på baggrund af den workshop, som er afholdt som forudsætningskrav. Rapporten skal indeholde: • Undersøgelsesdesign • Analyse • Workshopbeskrivelse • Evaluering af afholdelse Rapportens hovedpointer præsenteres ved den mundtlige eksamen.
*Anvendt sprog til prøven:	Dansk (Norsk/Svensk)

*Forberedelsestid ved mundtlig eksamen:	Ingen forberedelse
*Varighed af eksamen:	40 minutter ved 2 gruppemedlemmer 55 minutter ved 3 gruppemedlemmer 70 minutter ved 4 gruppemedlemmer 85 minutter ved 5 gruppemedlemmer
Kriterier for bedømmelse:	Se fagets læringsmål Den skriftlige rapport og den mundtlige præsentation indgår i bedømmelsesgrundlaget.
*Hjælpe midler:	Alle hjælpemidler tilladt
Forudsætninger for deltagelse i eksamen	
*Krav om fremmøde:	Nej
*Forudsætninger for at deltage i eksamen:	Ja
*Forudsætningskrav 1:	De studerende skal producere et færdigt tekstilt produkt med udgangspunkt i ressourcebesparende strategier. Produktet og begrundelser for den valgte strategi fremlægges mundtligt for holdet.
*Forudsætningskrav 2:	De studerende planlægger, tilrettelægger og afholder en workshop. Workshopen skal omhandle ressourcebesparende strategier og en eller flere håndværksteknikker.
Syge & reeksamen:	Samme som ordinær eksamen

4.4 PRAKTIK I

Basisinformationer om faget	
*Dansk titel:	Praktik I
*Engelsk titel:	Internship I
*Undervisningssprog:	Dansk
Uddannelseselement:	Praktik
*ECTS:	25
*National/Lokal:	National
Placering	
*Startsemester:	4. semester
Fagets indhold, forløb og pædagogik	
*Indhold og formål:	Praktikken skal i samspil med uddannelsens teoretiske dele styrke den studerendes læring og bidrage til opfyldelse af uddannelsens mål for læringsudbyttet. I praktikken arbejder den studerende med fagligt relevante problemstillinger og opnår kendskab til relevant praksis. Uddannelsesinstitutionen skal sikre, at der er en klar sammenhæng mellem den teoretiske undervisning og praktikken med udgangspunkt i læringsmålene for praktikken. Praktikken foregår på praktiksteder – i Danmark eller i udlandet og skal godkendes af uddannelsesinstitutionen. Der skal inden praktikperioden påbegyndes foreligge en godkendt skriftlig aftale med praktikstedet om, hvordan praktikken skal forløbe.
*Læringsmål – Viden:	Den studerende kan: • redegøre for hvilke centrale udfordringer og muligheder praktikstedet står overfor i forbindelse med grøn omstilling, herunder krav til bæredygtighed, materialeforbrug, produktion og forretningsmodeller. • Beskrive praksisnære problemstillinger inden for praktikstedets arbejdsområder samt relevante erhvervsfunktioner.
*Læringsmål – Færdigheder:	Den studerende kan: • anvende og eksperimentere med kendte metoder og teknikker fra uddannelseselementerne i konkrete praksissituationer. • identificere og analysere tekstilfaglige relevante problemstillinger på praktikstedet med afsæt i viden om cirkularitet og grøn omstilling. • formidle sin arbejdsproces, faglige overvejelser og resultater til relevante samarbejdspartnere.
*Læringsmål – Kompetence:	Den studerende kan: • indgå selvstændigt og ansvarligt i løsning af praksisnære opgaver og problemstillinger på praktikstedet. • omsætte viden om cirkulær tekstildesign og grøn omstilling til værdiskabende handlinger i praksis. • reflektere over egen læring og udvikling i samspil med praktikstedets professionelle praksis og uddannelsens teoretiske grundlag.

*Undervisnings- og arbejdsformer	Den studerende skal selvstændigt kunne vurdere og gennemføre relevante opgaver i praktikken, som er aftalt med virksomheden/institutionen. Derudover skal den studerende kunne håndtere relevante situationer og problemstillinger på en måde, der reflekterer den faglige progression i uddannelsen. Efter praktikperiodens afslutning skal den studerende afprøves i læringsmålene for praktikken.
Eksamen	
Eksamens navn:	Praktik I
*ECTS:	25
*Karakterskala:	7-trinsskala
*Bedømmelsesform:	Intern censur
*Individuel eller gruppeeksamen:	Individuel
*Eksamensform:	Aflevering med mundtlig eksamen
Prøveform (sektorkatalog):	Projekt med fremlæggelse
Proces og tilrettelæggelse:	Den studerende skal til praktikprøven redegøre for, at vedkommende har fået indfriet læringsmålene for praktikken. Eksamen består af: <i>En skriftlig praktikrapport</i> En opgave på minimum 10 og maksimum 15 normalsider, hvor den studerende visuelt og skriftligt dokumenterer og reflekterer over sit praktikforløb. Der vedlægges en udtalelse fra praktikvirksomheden. <i>En mundtlig præsentation:</i> Den studerende skal eksamineres i praktikkens læringsmål. Eksamen er en samtale, hvor rapporter drøftes og den studerende redegør for, hvordan teori fra uddannelsens kan omsættes til praksis. Den studerende skal inkludere refleksioner over sin professionsudvikling i præsentationen. Den studerende skal medbringe en genstand fra praktikforløbet, som kan supplere præsentationen.
*Anvendt sprog til prøven:	Dansk (Norsk/Svensk)
*Forberedelsestid ved mundtlig eksamen:	Ingen forberedelse
*Varighed af eksamen:	30 minutter
Kriterier for bedømmelse:	Se læringsmål for praktikken
*Hjælpemidler:	Alle hjælpemidler tilladt
Forudsætninger for deltagelse i eksamen	
*Krav om fremmøde:	Ja - 80% Fremmødet dokumenteres skriftligt af praktikvejlederen på det respektive praktiksted.

Afhjælpningsmulighed ved manglende fremmøde (obligatorisk hvis JA)	Studerende der ikke opfylder mødepligten i praktikken, har mulighed for afhjælpning. Afhjælpning kan bestå i følgende, afhængig af fraværets omfang: • praktikperioden forlænges med de manglende dage • den studerende skal skrive en afhjælpningsopgave om et udvalgt emne, som svarer til det ikke-opfyldte indhold i praktikken • den studerende skal gå praktikken om, hvis der bevilges dispensation. Det er uddannelsen, der træffer den endelige beslutning om, hvor vidt den studerende skal tilbydes afhjælpning.
*Forudsætninger for at deltage i eksamen:	Nej
Syge & reeksamen:	Samme som ordinær eksamen

4.5 TEKSTILER, KULTUR OG ÆSTETIK

Basisinformationer om faget	
*Dansk titel:	Tekstiler, kultur og æstetik
*Engelsk titel:	Textiles, Culture and Aesthetics
*Undervisningssprog:	Dansk
*Uddannelseselement:	Obligatorisk
*ECTS:	30
*National/Lokal:	National
Placering	
*Startsemester:	5. semester
Fagets indhold, forløb og pædagogik	
*Indhold og formål:	Uddannelseselementet orienterer sig mod forståelse af tekstiler som æstetiske og kulturelle produkter. Fokus er i den praktiske del på bearbejdning af tekstiler gennem håndværksmæssige afprøvninger med kulturelle udtryk. Derudover vil empiriske undersøgelser af forskellige brugeres og målgruppers sociale, emotionelle og kulturelle tilknytning være i fokus sammen med de tekstile fags udvikling og betydning i kulturhistorisk og samfundsmæssig sammenhæng.
*Læringsmål – Viden:	Den studerende kan • redegøre for teoretiske forståelser af tekstiler som identitetsskabende, kulturelle, historiske og sociale artefakter • redegøre for bearbejdning af tekstiler som håndværksmæssig, æstetisk og kulturel praksis • beskrive tekstiler og de tekstile fags udvikling og betydning i kulturhistorisk og samfundsmæssig sammenhæng
*Læringsmål – Færdigheder:	Den studerende kan • anvende avancerede håndværksmæssige metoder, teknologier og teknikker til bearbejdning og forædling af tekstiler • udvikle tekstile udtryk, der inddrager æstetiske, kulturelle og brugsmæssige perspektiver
*Læringsmål – Kompetence:	Den studerende kan • anvende, kritisk vurdere og reflektere over uddannelseselementets teorier og metoder til undersøgelse af tekstilfaglige problemstillinger indenfor temaer om identitet, kultur, kulturhistorie og samfund • varetage komplekse materialebaserede designprocesser med fokus på bearbejdning og begrunde valg med afsæt i både håndværk, materialeforståelse og kulturanalyse • indgå i fagligt, tværfagligt og tværprofessionelt samarbejde samt tage ansvar for egen faglig specialisering og udvikling.
*Undervisnings- og arbejdsformer	Uddannelsen anvender tilgangen problem based learning gennem hele semesteret.

	Uddannelseselementet består af 5 forløb. I forløbene kan følgende undervisningsformer anvendes: • Forelæsninger og faglige oplæg • Holdundervisning • Værkstedundervisning • Eksterne læringsmiljøer • Vejledning og feedback • Peer to peer feedback • Selvstændige studieforløb Modehistorie, materialitets- og kulturanalyse De studerende lærer, hvordan et tekstilt produkt kan forstås som et kulturelt fænomen, og får kendskab til forskellige kultur-analytiske tilgange, centrale kulturanalytiske begreber, samt anvendelse heraf. De studerende kombinerer håndværk med teoretiske perspektiver, så både de materielle og de immaterielle kvaliteter og betydninger behandles. I forlængelse arbejdes med teoretiske forståelser af tekstile genstande som æstetiske, historiske og kulturelt betydningsbærende artefakter. De studerende lærer om modens historie og hvordan tøj og mode gennem tiden og op til i dag reflekterer geo- og sociopolitiske agendaer, håndværksmæssig udvikling og produktionsformer. Digital og visuel formidling De studerende lærer at anvende digitale programmer til film- og videoredigering og lydproduktion med henblik på at kommunikere deres tekstilfaglighed. De får erfaring med hvilket medie, der egner sig bedst til hvilken kontekst. De studerende lærer strategier til visuel formidling og om opbygning af et portfolio. Materialemanipulation De studerende lærer håndværksteknikker til manipulation, dekoration og forandring af tekstile materialer. Det tekstile produkt – krop og form De studerende arbejder med videnskabelige metoder til at undersøge en problemstilling i forbindelse med en tekstil samfundsrelevant case. De lærer at anvende æstetiske og funktionelle virkemidler i et tekstilt produkt med afsæt i kulturanalytiske perspektiver.
Eksamener	
*Eksamens navn:	Tekstiler, kultur og æstetik
*ECTS:	30
*Karakterskala:	7-trinsskala
*Bedømmelsesform:	Intern censur
*Individuel eller gruppeeksamen:	Individuel eller gruppeeksamen
*Max antal gruppemedlemmer:	4
*Eksamensform:	Skriftlig eksamen
Prøveform (sektorkatalog):	Casebaseret prøve

Proces og tilrettelæggelse:	De studerende får udleveret en case om et kulturelt fænomen. Løsningen skal inkludere enten en selvproduceret video eller en selvproduceret podcast. De studerende afleverer en skriftlig rapport, som indeholder: • Projektbeskrivelse • Kulturanalyse • Drejebog for formidlingsproduktet Omfang: Skriftlig opgave: minimum 10 sider og maksimum 15 sider Podcast: minimum 5 minutter og maksimum 10 minutter Video: minimum 5 minutter og maksimum 7 minutter
*Anvendt sprog til prøven:	Dansk (Norsk/Svensk)
*Varighed af eksamen:	120 timer (5 dage)
Kriterier for bedømmelse:	Se fagets læringsmål Den skriftlige rapport og produktets formidlingskvalitet indgår i bedømmelsen.
*Hjælpe midler:	Alle hjælpemidler tilladt
Forudsætninger for deltagelse i eksamen	
*Krav om fremmøde:	Nej
*Forudsætninger for at deltage i eksamen:	Ja
*Forudsætningskrav 1:	De studerende afleverer en skriftlig opgave, som omhandler modehistorie og perspektiver omkring bæredygtighed. Omfang: minimum 5 sider og maksimum 7 sider.
*Forudsætningskrav 2:	De studerende udarbejder en udstilling, som udgøres af tekstile produkter, der demonstrerer en høj håndværksmæssig sværhedsgrad. Hver studerende laver et produkt. Produkterne skal tage udgangspunkt i cirkulær tænkning.

4.6 INNOVATION, PROJEKTLEDELSE OG FORRETNINGSUDVIKLING

Basisinformationer om faget	
*Dansk titel:	Innovation, projektledelse og forretningsforståelse
*Engelsk titel:	Innovation, project management and business knowledge
*Undervisningssprog:	Dansk
*Uddannelseselement:	Obligatorisk
*ECTS:	25
*National/Lokal:	National
Placering	
*Startsemester:	6. semester
Fagets indhold, forløb og pædagogik	
*Indhold og formål:	Uddannelseselementet orienterer sig mod innovativ og undersøgende anvendelse af tekstilfaglig viden til udvikling af professionelle løsninger, der forholder sig aktivt til planetære grænser. Der introduceres til innovative materialer, teknikker, processer og undersøgelser, hvor eksisterende viden omsættes til nye, ansvarlige tekstilløsninger. I uddannelseselementet er der endvidere fokus på projektledelse, innovation og iværksætteri. Der arbejdes målrettet med bestemte bruger- og målgrupper indenfor forskellige typer af virksomheder, organisationer og institutioner.
*Læringsmål – Viden:	Den studerende kan • beskrive sammenhænge mellem innovation, materialevalg og planetære grænser • redegøre for metoder til udvikling af tekstile løsninger, der balancerer miljømæssige, samfundsmæssige og økonomiske hensyn • beskrive og redegøre for teorier om projektledelse, innovation og iværksætteri i en tekstilfaglig kontekst.
*Læringsmål – Færdigheder:	Den studerende kan • udvikle, analysere, vurdere og evaluere innovative tekstilløsninger i relation til ressourceforbrug og planetære grænser • dokumentere, begrunde samt formidle innovative tekstile løsninger til relevante målgrupper • planlægge og lede projekter med anvendelse af relevante metoder og teorier, som inddrager perspektiver om cirkularitet, målgrupper og kommunikation
*Læringsmål – Kompetence:	Den studerende kan • træffe og begrunde strategiske valg i udviklingen af professionelle tekstilløsninger inden for planetære rammer • indgå selvstændigt i tværfagligt samarbejde og videreudvikle egen professionel profil eller tekstilfaglig virksomhed.
*Undervisnings- og arbejdsformer	Uddannelsen anvender tilgangen problem based learning gennem hele semesteret. Uddannelseselementet består af 2 forløb. I forløbene kan følgende undervisningsformer anvendes:

	I forløbene kan følgende undervisningsformer anvendes: • Forelæsninger og faglige oplæg • Holdundervisning • Værkstedsundervisning • Eksterne læringsmiljøer • Vejledning og feedback • Peer to peer feedback • Selvstændige studieforløb Projektledelse og cirkulære forretningsmodeller De studerende får indføring i projektledelse og projektledelsesværktøjer, som kan anvendes i design- og innovationsprocesser. De lærer om cirkulære forretningsmodeller og forskellige tilgange til konceptuelle valg i forhold til de planetære grænser. I arbejdet får de studerende erfaring med at forholde sig til og udregne tids- og materialeforbrug samt prisfastsættelse af eget arbejde. I forløbet præsenteres de for forskellige samarbejdsmodeller som elementer i forretningsforståelse. Eget koncept Med udgangspunkt i et samarbejde med en ekstern partner, skal de studerende udvikle et innovativt koncept med dertilhørende tekstile prototyper. De studerende skal omsætte deres opbyggede tekstilfaglige viden til nye løsninger. De lærer at udvikle professionelle tekstile løsninger i dialog med relevante målgrupper. Gennem arbejdet med løsningerne får de studerende erfaring med at anvende digitale platforme til kommunikation og markedsføring af deres koncepter.
Eksamen	
*Eksamens navn:	Innovation, projektledelse og forretningsforståelse
*ECTS	25
*Karakterskala	7-trinsskala
*Bedømmelsesform	Ekstern
*Individuel eller gruppeeksamen:	Individuel eller gruppeeksamen
*Max antal gruppemedlemmer:	3
*Eksamensform:	Aflevering med mundtlig eksamen
*Prøveform (sektorkatalog):	Projekt med fremlæggelse
*Proces og tilrettelæggelse:	De studerende skal udarbejde et cirkulært forretningskoncept med dertilhørende: • Projektplan • Forretningsmodel • Målgruppeanalyse • Branding-strategi • Kollektion af tekstile prototyper (min. 5 – ved grupper 2 ekstra prototyper per medlem) De studerende afleverer en skriftlig projektbeskrivelse på minimum 5 sider og maksimum 7 sider. Til den mundtlige eksamen udfolder de studerende indholdet af projektbeskrivelsen. De studerende skal inddrage den tekstile

	kollektion i præsentationen. I præsentationen skal en perspektivering i en samfundsmæssig kontekst indgå.
*Anvendt sprog til prøven:	Dansk (Norsk/Svensk)
*Forberedelsestid ved mundtlig eksamen:	Ingen forberedelse
*Varighed af eksamen:	30 minutter for 1 studerende 45 minutter for 2 studerende 60 minutter for 3 studerende
Kriterier for bedømmelse:	Se fagets læringsmål Det skriftlige projekt, den tekstile kollektion og den mundtlige præsentation indgår ligeligt i bedømmelsesgrundlaget.
*Hjælpe midler:	Alle hjælpemidler tilladt
Forudsætninger for deltagelse i eksamen	
*Krav om fremmøde:	Nej
Afhjælpningsmulighed ved manglende fremmøde (obligatorisk hvis JA)	
*Forudsætninger for at deltage i eksamen:	Ja
*Forudsætningskrav 1:	Den studerende skal udarbejde et skriftligt og individuelt design-manifest, som beskriver den studerendes individuelle design-karakteristika faglige holdninger og visioner. Manifestet skal ledsages af en opdateret digital portfolio, som indeholder fotos eller visualiseringer af den studerendes løbende design-produktion. Den digitale portfolio skal benytte sig af de tillærte digitale værktøjer.
*Forudsætningskrav 2:	De studerende skal udvikle et færdigt tekstilt produkt og en efterfølgende præsentation, som i forhold til en udvalgt målgruppe indeholder beregning af og refleksioner over: • Materialeforbrug • Tidsforbrug • Prisfastsættelse
*Forudsætningskrav 3:	En skriftlig analyse på baggrund af en virksomhedscase udvalgt af underviserne. Analysen skal indeholde vurderinger af forretningsmodel og den aktuelle nationale og europæiske lovgivning på det tekstile område. De studerende arbejder i grupper af max 5 studerende.
Syge & reeksamen:	Samme som ordinær eksamen

4.7 PRAKTIK II

Basisinformationer om faget	
*Dansk titel:	Praktik II
*Engelsk titel:	Internship II
*Undervisningssprog:	Dansk
Uddannelseselement:	Praktik
*ECTS:	5
*National/Lokal:	National
Placering	
*Startsemester:	7. semester
Fagets indhold, forløb og pædagogik	
*Indhold og formål:	Praktikken skal i samspil med uddannelsens teoretiske dele styrke den studerendes læring og bidrage til opfyldelse af uddannelsens mål for læringsudbyttet. I praktikken arbejder den studerende med fagligt relevante problemstillinger og opnår kendskab til relevant praksis.
*Læringsmål – Viden:	Den studerende kan: • redegøre for praktikstedets organisatoriske struktur og for egen professionelle relevans i denne. • identificere hvordan faglige perspektiver og arbejdsmetoder kan bidrage til udviklingen på praktikstedet
*Læringsmål – Færdigheder:	Den studerende kan: • udvikle innovative løsningsforslag til fagrelevante problemstillinger
*Læringsmål – Kompetence:	Den studerende kan: • identificere og løse faglig relevante problemstillinger
*Undervisnings- og arbejdsformer	Den studerende skal selvstændigt kunne vurdere og gennemføre relevante opgaver i praktikken, som er aftalt med virksomheden/institutionen. Derudover skal den studerende kunne håndtere relevante situationer og problemstillinger på en måde, der reflekterer den faglige progression i uddannelsen. Efter praktikperiodens afslutning skal den studerende afprøves i læringsmålene for praktikken.
Eksamen	
Eksamens navn:	Praktik II
*ECTS:	5
*Karakterskala:	7-trinsskala
*Bedømmelsesform:	Intern censur
*Individuel eller gruppeeksamen:	Individuel
*Eksamensform:	Skriftlig

Prøveform (sektorkatalog):	Hjemmeopgave
Proces og tilrettelægelse:	Den studerende skal til praktikprøven redegøre for, at vedkommende har fået indfriet en væsentlig del af læringsmålene for praktikken. En skriftlig praktikrapport: En opgave på minimum 8 og maksimum 10 normalsider, hvor den studerende dokumenterer og reflekterer over sit praktikforløb. Der vedlægges en udtalelse fra praktikvirksomheden.
*Anvendt sprog til prøven:	Dansk (Norsk/Svensk)
*Forberedelsestid ved mundtlig eksamen:	Ingen forberedelse
*Varighed af eksamen:	
Kriterier for bedømmelse:	Se praktikkens læringsmål
*Hjælpe midler:	Alle hjælpemidler tilladt
Forudsætninger for deltagelse i eksamen	
*Krav om fremmøde:	Ja - 80% Fremmødet dokumenteres skriftligt af praktikvejlederen på det respektive praktiksted.
Afhjælpningsmulighed ved manglende fremmøde (obligatorisk hvis JA)	Studerende der ikke opfylder mødepligten i praktikken, har mulighed for afhjælpning. Afhjælpning kan bestå i følgende, afhængig af fraværets omfang: • praktikperioden forlænges med de manglende dage • den studerende skal skrive en afhjælpningsopgave om et udvalgt emne, som svarer til det ikke-opfyldte indhold i praktikken • den studerende skal gå praktikken om, hvis der bevilges dispensation. Det er uddannelsen, der træffer den endelige beslutning om, hvor vidt den studerende skal tilbydes afhjælpning.
*Forudsætninger for at deltage i eksamen:	Nej
Syge & reeksamen:	Samme som ordinær eksamen

4.8 DEN PROFESSIONSFAGLIGE BACHELOREKSAMEN

Basisinformationer om faget	
*Dansk titel:	Professionsfaglige bacheloreksamen
*Engelsk titel:	Professional Bachelor's Degree
*Undervisningssprog:	Dansk
Uddannelseselement:	Afsluttende eksamen
*ECTS:	10 ECTS
*National/Lokal:	National
Placering	
*Startsemester:	7. semester
Fagets indhold, forløb og pædagogik	
*Indhold og formål:	Arbejdet med bachelorprojektet giver den studerende lejlighed til at demonstrere sammentænkning i anvendelsen af erfaringer hentet i uddannelseselementerne samt erfaringer fra praktikken. Den studerende skal demonstrere, at vedkommende er i stand til at anvende videnskabelig metode. Videnskabelige metoder angiver, at der arbejdes med en systematik i et undersøgelsesfelt med et specifikt formål, og at der arbejdes på en kritisk og argumenterende måde.
*Læringsmål – Viden:	Den uddannede har viden om: • tekstilfaglige arbejdsteknikker og -metoder, materialer og værktøjer, herunder forståelse af håndværksmæssige, funktionsmæssige og kommunikative aspekter i forskellige kontekster med indsigt i cirkulære design og materialeforståelser, • tekstiler og de tekstile fags udvikling og betydning i kulturhistorisk og samfundsmæssig sammenhæng, • teorier om æstetik, design og kreativitet og kan reflektere over anvendelsen heraf i den tekstile formidling, • problemstillinger inden for grøn omstilling i relation til tekstile materials livscyklus, bæredygtighedsaspekt og miljøpåvirkning, • ny teknologi i professionsudøvelsen, • innovation, forretningsforståelse og iværksætteri, • teorier og metoder inden for kommunikation og kan reflektere over disses anvendelse i forskellige tekstilfaglige sammenhænge, • videnskabsteori relateret til professionen, herunder anvendelse af generelle videnskabelige metoder.
*Læringsmål – Færdigheder:	Den uddannede kan: • undersøge, udvikle og fremstille tekstile produkter og vælge og begrunde relevante, ansvarlige og cirkulære løsninger, • kommunikere om tekstile produkter, arbejdsmetoder og værktøjer, • anvende relevante teknologier,

	• analysere og vurdere tekstilfaglige problemstillinger på baggrund af teori og praksis og på baggrund heraf vælge, begrund og formidle relevante og cirkulære løsninger, • dokumentere og evaluere arbejdsprocesser og produkter inden for tekstildesign og -håndværk efter opsatte kriterier og kommunikere resultatet til relevante interessenter, • tilrettelægge og gennemføre tekstile processer og projekter og vejlede og rådgive forskellige målgrupper i ansvarlig praksis.
*Læringsmål – Kompetence:	Den uddannede kan: • identificere og håndtere komplekse, udviklingsorienterede og cirkulære tekstilfaglige problemstillinger, • anvende kendt viden innovativt inden for professionen i en cirkulær kontekst, • indgå selvstændigt i faglige og tværprofessionelle samarbejder, • påtage sig professionelt ansvar for processer og tekstile produkter, • identificere egne læringsbehov og selvstændigt strukturere egen læring i forskellige arbejdssammenhænge, herunder efter- og videreuddannelse.
*Undervisnings- og arbejdsformer	Den studerende skal vælge et emne og en faglig problemstilling, som ligger indenfor de fagområder, som uddannelsens semestre har dækket. Den studerende afleverer et kort skriftligt arbejdsoplæg til emneafgrænsning og problemformulering. Oplægget på ca. en normalside skal rumme: problemstilling, problemformulering, foreløbig metode, afgrænsning og foreløbig litteraturliste. Efterfølgende skal der udformes et ark med den godkendte problemformulering, som underskrives af en vejleder og den studerende. Den studerende har lov til indtil en uge inden aflevering af den skriftlige opgave at foretage mindre, sproglige justeringer i selve problemformuleringen. Justeringerne skal godkendes af vejlederne. Den godkendte, underskrevne problemformulering skal vedlægges opgaven. Problemformuleringen besvares ved hjælp af videnskabelige metoder og ved inddragelse af erfaringer fra praktikken.
Eksamen	
Eksamens navn:	Professionsfaglige bacheloreksamen
*ECTS:	10
*Karakterskala:	7-trinsskala
*Bedømmelsesform:	Ekstern censur
*Individuel eller gruppeeksamen:	Individuel eller gruppeeksamen
*Max antal gruppe-medlemmer:	2
*Eksamensform:	Aflevering med mundtlig eksamen

Prøveform (sektorkatalog):	Projekt med fremlæggelse
Proces og tilrettelæggelse:	Professionsbachelorprojektet består af: Et skriftligt projekt på 10-15 normalsider. Den studerende skal redegøre for, analysere, diskutere og vurdere den indsamlede viden til løsning af problemformuleringen. Med reference til det tekstile produkt skal afhandlingen desuden omfatte en visualisering, som dokumenterer den tekstilfaglige, undersøgende og eksperimenterende del af processen. Et tekstilt produkt: Det tekstile produkt skal udvise en høj grad af teknisk forståelse for de valgte håndværksteknikker. Produktet skal bestå af elementer fra et eller flere tekstile fagområder, som den studerende har arbejdet med i løbet af studiet. En mundtlig prøve: Den mundtlige prøve består af den studerendes mundtlige fremlæggelse og perspektivering af det skriftlige projekt og det tekstile produkt. Ved prøven uddybes den tekstile designproces visuelt.
*Anvendt sprog til prøven: (der kan tilføjes flere muligheder)	Dansk (Norsk/Svensk)
*Varighed af eksamen: (der kan tilføjes flere muligheder)	35 minutter 45 minutter ved gruppeeksamen af to studerende
Kriterier for bedømmelse:	Uddannelsens læringsmål
*Hjælpemidler:	Alle hjælpemidler tilladt
Forudsætninger for deltagelse i eksamen	
*Krav om fremmøde:	Nej
*Forudsætninger for at deltage i eksamen:	Ja
(obligatorisk hvis JA) Forudsætningskrav 1:	Alle uddannelsens øvrige prøver skal være bestået, inden der kan aflægges prøve i den professionsfaglige bacheloreksamen.
Syge & reeksamen:	Samme som ordinær eksamen