

## Indhold, komprimerede fagmoduler

<b>Modulbeskrivelser for komprimerede fagmoduler .....</b>	<b>3</b>
<b>Billedkunst .....</b>	<b>4</b>
Modul 1. Billedkunst og innovative processer .....	4
Modul 2. Billedkunst, digitale billeder og sociale medier .....	5
<b>Dansk 1.-6. klassetrin .....</b>	<b>6</b>
Modul 1. Skriftsprogstilegnelse og mundtlighed .....	6
Modul 2. Sprog, litteratur og medier .....	7
<b>Dansk 4.-10. klassetrin .....</b>	<b>7</b>
Modul 1. Sprog og genrer i undervisningen .....	8
Modul 2. Fiktive tekster i undervisningen .....	9
<b>Engelsk .....</b>	<b>10</b>
Modul 1. Sprogbrug og sprogtilegnelse .....	10
Modul 2. Kommunikativ kompetence og kulturforståelse .....	11
<b>Fransk .....</b>	<b>12</b>
Modul 1. Sprogundervisning og læreprocesser i fransk som 2. fremmedsprog .....	12
Modul 2. Fransklæreres mundtlige og skriftlige sprogfærdighed .....	13
<b>Håndværk og design .....</b>	<b>14</b>
Modul 1. Håndværk og design .....	14
Modul 2. Innovation og entreprenørskab i håndværk og design .....	15
<b>Madkundskab .....</b>	<b>15</b>
Modul 1. Madkundskab som naturfagligt basisfag – køkkenet som laboratorium .....	15
Modul 2. Madkundskab – et fag med kulturelle og didaktiske muligheder i både teori og praksis .....	16
<b>Idræt .....</b>	<b>17</b>
Modul 1. Idræt som undervisningsfag – den professionelle idrætslærer .....	17
Modul 2. Idræt som læringsfag – nu og i fremtiden! .....	18
<b>Kulturfag .....</b>	<b>19</b>
Modul 1: Historiebrug, historieundervisning og verdens historie .....	19
Modul 2: Historiefortolkning, historieformidling og verdens historie .....	20
Modul 1: Kristendomskundskab/religion .....	21

Modul 2: Kristendomskundskab/religion .....	21
Modul 1: Undervisning i politik, magt og demokrati i et sociologisk perspektiv – i Danmark og i verden .....	22
Modul 2: Undervisning i velfærd, national- og privatøkonomi i et sociologisk perspektiv – fokus på aktuelle økonomiske problemstillinger i Danmark og verden .....	23
<b>Matematik 1.-6. klassetrin .....</b>	<b>25</b>
Modul 1. Matematikundervisning, tal og geometri .....	25
Modul 2. Matematikdidaktik, stokastik og modellering .....	26
<b>Matematik 4.-10. klassetrin .....</b>	<b>27</b>
Modul 1. Matematikundervisning, tal og geometri .....	27
Modul 2. Matematikdidaktik, stokastik og modellering .....	28
<b>Musik.....</b>	<b>29</b>
Modul 1. Musikfagets kreative læringsrum .....	29
Modul 2. Musikfagets formidlende og udøvende læringsrum .....	30
<b>Natur/teknologi .....</b>	<b>31</b>
Modul 1. Natur/teknik: Gennemgående temaer i undervisningen .....	31
Modul 2. Planlægning af undervisning i natur/teknik .....	33
<b>Naturfag (biologi, fysik/kemi, geografi).....</b>	<b>34</b>
Modul 1. Biologiundervisning, Monofagligt modul.....	34
Modul 1. Undervisning i fysik/kemi, Monofagligt modul .....	35
Modul 1. Geografi – en verden i forandring, Monofagligt modul .....	36
Modul 2. Naturfag på tværs i udskolingen, Tværfagligt modul.....	37
<b>Tysk.....</b>	<b>38</b>
Modul 1. Tilegnelse af tysk: Læreprocesser og undervisningselementer .....	38
Modul 2. Tysk fagdidaktik: indhold, metoder, rammebetingelser .....	39

## **Modulbeskrivelser for komprimerede fagmoduler**

De komprimerede fagmoduler i undervisningsfagene indgår i Københavns Professionshøjskoles udbud i forhold til skolereformens målsætning om fuld kompetencedækning i undervisningsfagene.

### **Korte modulbeskrivelser for de komprimerede fagmoduler**

De komprimerede fagmoduler henvender sig til uddannede lærere med undervisningserfaring i fagene. Her i dokumentet findes en kort beskrivelse af hvert moduls mål, indhold og arbejdsformer.

## Billedkunst

Billedkunst udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i billedkunst.

### Modul 1. Billedkunst og innovative processer

Hvordan kan faget billedkunst udvikle elevers kreative og innovative kompetencer?

Hvordan kan undersøgende processer udvikle elevers billedarbejde?

Hvordan kan undervisningen planlægges, så eksperimenterende billedprocesser kvalificeres? Hvordan kan undervisningen befordre visuel tænkning?

#### Mål

Målet er at deltagerne kan:

- udvikle undersøgende, eksperimenterende og idéudviklende billedprocesser.
- anvende visuelle metoder til at udvikle kreativitet og innovation set i relation til nye Fælles mål.
- udvikle undervisning der tager afsæt i billeders bidrag til at udvikle viden.

#### Indhold

Dette modul har fokus på visuelle kompetencer, på udvikling af elevers kreative og analytiske kompetencer og på billedprocessers mulighed for at befordre innovative processer.

Modulet baserer sig på et samspil mellem praksis og teori. Tilsammen danner dette samspil udgangspunkt for udvikling af ny faglig viden og er afsæt for udvikling af didaktiske forløb. Deltagernes egne praksiserfaringer inddrages.

Modulet er organiseret som en kombination af oplæg, øvelser, fælles dialog, gruppearbejde, vejledning og selvstændig fordybelse.

Der arbejdes med områder som:

- billedfaglig didaktik.
- facilitering af kreative og innovative processer.
- idéudvikling og kunstneriske metoder.
- visuel kultur og billedsamtaler.

Der anvendes visuel portfolio samt skitsebog. Deltagerne udarbejder et visuelt praktisk produkt med fokus på udvikling af visuelle innovative kompetencer samt et didaktisk produkt, som forholder sig til nye Fælles Mål. Dette produkt kan have form af aktionslæring.

## **Modul 2. Billedkunst, digitale billeder og sociale medier**

Hvordan kan du gøre dine elever til dygtige og vidende fotografer?

Hvordan vil dine elever gerne ses på de Sociale Medier? Hvordan kan du lære dine elever at udvikle en bæredygtig identitet på Instagram og Facebook?

### **Mål**

- At forstå og beherske det digitale fotografis udtryksmuligheder.
- At få kundskaber om brugen af digitale billeder i forskellige sammenhænge.
- At forstå de sociale medier som et moderne forum for gruppeidentitet.
- At kunne bruge de sociale medier i udviklingen af elevernes smag, dannelse og selvstændige stillingtagen.

### **Indhold**

Modulet har fokus på udvikling af elevernes kreative og visuelle kompetencer, så de kan arbejde med den visuelle side af sociale medier og med visuel kommunikation.

Modulet baserer sig på et samspil mellem praksis og teori. Tilsammen danner dette samspil udgangspunkt for udvikling af ny faglig viden og er afsæt for udvikling af didaktiske forløb. Deltagernes egne praksiserfaringer inddrages.

Modulet er organiseret som en kombination af oplæg, øvelser, fælles dialog, gruppearbejde, vejledning og selvstændig fordybelse. Aktionslæring kan indgå.

Der arbejdes med områder som:

- billedfaglig didaktik.
- digitale billeder, udvalgte medier, sociale platforme og eksempelvis mapping og video.
- visuel kultur og billedsamtaler.
- elevers brug af digitale og analoge billedudtryk i forskellige offentligheder.

Deltagerne reflekterer over hvilke sociale fællesskaber, der former sig omkring brugen af digitale billeder på nettet og bliver fortrolige med digitale fora som fx Instagram.

Deltagerne arbejder med forskellige former for digitale billeder og billedanalyse og med elevinterview for at få indblik i, hvordan eleverne opfatter og begrebsliggør billeder på de sociale medier og i andre offentlige sammenhænge. Deltagerne dokumenterer arbejdet i digital form.

## Dansk 1.-6. klassetrin

Dansk i 1.-6. klassetrin udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i dansk 1.-6. klassetrin.

### Modul 1. Skriftsprogstilegnelse og mundtlighed

Hvordan lærer børn bedst at læse, skrive og udtrykke sig mundtligt? Hvordan støtter man elevers skriftsprogsudvikling? I begynderundervisningen er den største udfordring at tilrettelægge en sammenhængende læse-, skrive- og mundtlighedsdidaktik. Modulet giver via den seneste fagdidaktiske forskning kvalificerede svar på, hvordan dansklæreren bedst planlægger en spændende begynderundervisning, der tilgodeser indskolingselevers forskellige sproglige forudsætninger.

#### Mål

Målet med modulet er at deltagerne med udgangspunkt i deres praksiserfaringer tilegner sig fagdidaktisk viden om og færdigheder i at planlægge, gennemføre og evaluere differentieret læse- og skriveundervisning samt undervisning i og med mundtlighed.

#### Indhold

Modulet har fokus på den nyeste viden om læsning, skrivning og mundtlighed på begynder- og mellemtrin. Det tager udgangspunkt i sammenhængen mellem talesproget og læse- og skriveprocessen, forholdet mellem talt og skrevet sprog og læsning og skrivning som dialogiske processer. Desuden arbejdes med elevernes læseforståelse og læse- og skrivestrategier i indskoling og på mellemtrinnet.

Undervisningen bygger på underviser- og deltageroplæg, workshops og øvelser.

Deltagerne udvikler deres undervisning ved at eksperimentere med, observere og

reflektere over egne undervisningserfaringer. Deltagernes erfaringer kan dokumenteres gennem portfolioarbejde.

## **Modul 2. Sprog, litteratur og medier**

Hvordan lærer børn bedst at stave? Hvordan får man alle elever til at interessere sig for litteratur? Hvordan kan man bruge tablets og mobiltelefoner i danskundervisningen? I danskfaget møder du alverdens tekster og udtryksformer, og i dette modul forbindes deltageres undervisningserfaringer med fordybelse i fagdidaktisk forskning i sprog, litteratur og medier, der sætter deltagerne i stand til at planlægge en differentieret og spændende danskundervisning.

### **Mål**

Deltagerne supplerer deres praksisviden om danskfaget med fagdidaktisk viden om og færdigheder i at planlægge, gennemføre og evaluere differentieret undervisning i sprog, litteratur og medier for 1. til 6. klassestrin.

### **Indhold**

I modulet sættes der fokus på, hvordan man underviser elever i 1. til 6. klassestrin i sprog, litteratur og medier. Indholdselementerne i modulet er sprog- og mediedidaktik, litteratur- og genrepædagogik, viden om det danske sprogsystem, elevtekster, tekstanalyse, dansk børnelitteratur samt dansklærerens samlede kommunikative opgaver.

Undervisningen bygger på underviser- og deltageroplæg, workshops og øvelser. Deltagerne udvikler deres undervisning ved at eksperimentere med, observere og reflektere over konkrete undervisningserfaringer. Deltagernes erfaringer kan dokumenteres gennem portfolioarbejde.

## **Dansk 4.-10. klassestrin**

Dansk i 4.-10. klassestrin udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i dansk 4.-10. klassestrin.

## Modul 1. Sprog og genrer i undervisningen

Sproget er danskfagets kerne og skal derfor være det naturlige udgangspunkt for al danskundervisning. Tidssvarende undervisning i sprog og læsning er meget mere end kryds-og-bolle-grammatik, staveundervisning og faglig læsning. Hvordan praktiseres en moderne, funktionel sprogundervisning, der tager højde for elevernes forudsætninger og bygger på den nyeste forskning inden for læse- og skriveliteracy?

### Mål

Målet med modul 1 er, at deltagerne kan planlægge, gennemføre og evaluere deres undervisning med fokus på udvikling af literacy indenfor relevante mundtlige og skriftlige genrer fra mellemtrin til udskoling.

### Indhold

Sprog og genrer i undervisningen – mundtlighed og læse- og skriveliteracy for mellemtrin og udskolingI første modul fokuseres der på dansklærerens arbejde med at udvikle elevernes mundtlige og skriftlige sprog.Der arbejdes med:

- sprogbeskrivelse og sprogdidaktik
- mundtlighed
- læse- og skrivestrategier
- genrepædagogik
- folkeskolens afgangsprøver

Arbejdsformer er f.eks.:

- undervisning
- udarbejdelse af studieprodukter
- deltagelse i vejledning og respons
- afprøvning i egen praksis
- bidrag til gruppeprodukter



## Modul 2. Fiktive tekster i undervisningen

Der var engang ét danskfag. Det er der ikke længere; det moderne danskfag er komplekst og multimodalt. Nye genrer vokser frem i det fiktive univers og udfordrer både elever og dansklærere. Den nyeste viden om fiktionsforskning er en forudsætning for at kunne forstå og undervise i skønlitteratur og multimodale tekster i dag. Modulet klæder læreren på til udfordringen!

### Mål

Målet med modul 2 er at deltagerne kan planlægge, gennemføre og evaluere deres undervisning i fiktive tekster – såvel skønlitterære som multimodale – indenfor relevante genrer fra mellemtrin til udskoling.

### Indhold

Fiktive tekster i undervisningen - skønlitteratur og multimodale tekster for børn og unge

I andet modul fokuseres der på dansklærerens arbejde med at udvikle elevernes litterære kompetencer og fiktionskompetencer.

Der arbejdes med:

- litteraturpædagogik og -didaktik
- analyse af litteratur i forskellige genrer
- litteraturhistorie og -kanon
- nyere børne- og ungdomslitteratur
- multimodale fiktive tekster; herunder f.eks. film, computerspil og billedromaner

Arbejdsformer er f.eks.:

- undervisning
- udarbejdelse af studieprodukter
- deltagelse i vejledning og respons
- afprøvning i egen praksis
- bidrag til gruppeprodukter

## Engelsk

Engelsk udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i engelsk.

### Modul 1. Sprogbrug og sprogtilegnelse

Hvordan kan engelsklæreren udvikle både sin egen og elevernes sproglige kompetencer? Hvordan kan viden om sprog og sprogtilegnelse bruges til at gøre engelskundervisningen mere varieret og kvalificeret?

Modulet fokuserer på lærerens rolle som sproglig vejleder og betydningen af bevidsthed om sprogtilegnelse.

#### Mål

At optræde som sproglig rollemodel med et præcist, varieret og flydende sprog.

At opnå kompetence til at planlægge, gennemføre og evaluere en engelskundervisning, hvor der er fokus på at integrere sprogtilegnelsesteorier i en varieret undervisning, hvor samtlige sprogfærdigheder (lytte, læse, skrive, tale) kommer i spil.

#### Indhold

Modulet vil integrere deltagernes egne erfaringer i forhold til målsætningen om at kunne fungere som sproglig rollemodel og at kunne anvende viden om sprog i undervisningen. Herudover vil et væsentligt omdrejningspunkt være, hvordan læreren kan sætte mål for elevernes sproglige udvikling og være katalysator for deres udvikling af strategier i tilegnelsen af engelsk.

Én ting er, at mange elever i dag får en masse sproglige input på engelsk; noget andet er hvordan disse input behandles og i sidste ende gerne skulle kunne aktiveres i korrekt og præcis sprogbrug. Derfor vil der også være fokus på, hvordan eleven lærer at kommunikere spontant, klart og flydende på mundtlig og skriftlig engelsk.

Der arbejdes med:

- underviserens egne sproglige kompetencer
- sprogtilegnelsesprocesser og -strategier

- integration af de produktive og receptive færdigheder, herunder ordforrådstilegnelse
- integration af sproglig opmærksomhed ('focus on form') i en kommunikativ undervisning
- elevsprogsanalyse og sproglig vejledning

Undervisnings sproget er engelsk.

## **Modul 2. Kommunikativ kompetence og kulturforståelse**

Hvordan kan man leve op til målet om at gøre elever til vidende og kritiske verdensborgere – og hvordan kan tekster, film og andre former for kulturelle input indgå i dette arbejde?

Modulet har fokus på udviklingen af elevernes kommunikative kompetencer og på udvikling af kulturforståelse gennem meningsfulde sproglige aktiviteter.

### **Mål**

At deltageren begrundet kan planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle varieret og differentieret engelskundervisning med anvendelse af forskelligartede tekstformer og med integration af samfund, kultur og kulturmøder i det sproglige arbejde – og med afsæt i elevens læringsforudsætninger og potentialer, herunder elevens brug af kommunikative og læringsmæssige strategier og processer.

### **Indhold**

Dette modul tager udgangspunkt i viden om kulturforståelse, sat i forhold til praksis i grundskolens fag. Der vil dels blive fokuseret på, hvad kulturforståelse er og hvordan den relaterer sig til engelskfagets mål; dels vil modulet tage udgangspunkt i emner, materialer og forløb, der er relevante i folkeskolen og som kan være eksemplariske. I den forbindelse vil der blive lagt vægt på arbejdet med læsning, lytning og tekstforståelse generelt i forhold til de mange forskellige genrer, der kan være relevante i engelskfaget. Et særligt fokusområde i den forbindelse er arbejdet med undervisningsmaterialer, herunder IT-baserede materialer.

Et andet omdrejningspunkt i modulet er udvikling af elevernes kommunikative kompetencer; både mht. læsning, lytteforståelse, talesprog og skriftlighed.

Der vil i undervisning, vejledning og opgaver blive lagt vægt på inddragelse af konkrete aktiviteter, cases og problemstillinger fra praksis; ligesom konkret afprøvning af aktiviteter og materialer er en naturlig del af modulet.

Undervisningssproget er engelsk.

## Fransk

Fransk udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i fransk.

### Modul 1. Sprogundervisning og læreprocesser i fransk som 2. fremmedsprog

Hvordan underviser man i fransk fra 5. klassetrin? Hvilke faglige og pædagogiske fundamenter er nødvendige forudsætninger for gode didaktiske valg i målsætning, planlægning, gennemførelse og evaluering af temaer og forløb? Modulet giver mulighed for at understøtte fransklæreres praksisviden med teoretisk og didaktisk velfunderede input og diskussioner i et franskfagligt læringsrum.

#### Mål

Deltageren tilegner sig viden, færdigheder og kompetencer til begrundet at planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle differentieret undervisning med afsæt i eget og elevers sprog og sprogbrug i lære- og kommunikationsprocesser og i tværfagligt samarbejde med andre ressourcpersoner i fransk for elever på forskellige trin og med forskellige forudsætninger.

#### Indhold

I modulet indgår arbejde med primært teoretiske og didaktiske tekster om sprogtilegnelse og sprogundervisning. De centrale indholdskategorier i disse tekster sættes i relation til franskundervisning i grundskolen, under hensyntagen til nationale bestemmelser og aktuelle fokusområder.

Der arbejdes såvel teoretisk som praksisorienteret med områder som:

- teorier om sprogsyn, sprog og sprogundervisning

- læreprocesser og kommunikative processer af relevans for egen og elevers sprogtiltagelse og sproglig reception og produktion
- sproglig kompetence med det mål for øje at kunne begå sig som fransklærer i den frankofone verden

Undervisningspraksis inddrages i form af praksisreferencer, fx en case eller beskrivelse af et undervisningsforløb, gæstelærere, skolebesøg, supervision og undervisningsiagttagelse, anvendelse og analyser af elevprodukter i undervisningen, fx video/lydoptagelser af undervisning i dagligdag og prøvesituationer.

Portfolio indgår som 'den røde tråd' i alle læreprocesser og dokumentation herfor, bl.a. i form af obligatoriske studieprodukter.

## **Modul 2. Fransklæreres mundtlige og skriftlige sprogfærdighed**

Hvordan underviser man i fransk i flersprogede og multikulturelle klasserum? For fransklærere er god sikkerhed i egen mundtlige og skriftlige udtryksfærdighed en nødvendighed. Modulet fokuserer bl.a. på tilegnelse af et bredere ordforråd til god klasseledelse og større skriftlig kompetence. Modulet understøtter fransklæreres sproglige og interkulturelle kompetencer ud fra teoretisk og didaktisk velfunderede input med mange mundtlige og skriftlige aktiviteter i et franskfagligt læringsrum.

### **Mål**

Målet er at deltageren tilegner sig kompetencer til

- begrundet at planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle differentieret undervisning med afsæt i eget og elevers sprog og sprogbrug
- begrundet at udvikle, planlægge, gennemføre og evaluere differentieret undervisning i lære- og kommunikationsprocesser.

### **Indhold**

I modulet indgår arbejde med fremmedsprogspædagogisk relevante undervisningsteorier om sprog-, kultur- og læringssyn, herunder metoder og refleksioner i relation til egne fransksproglige kompetencer som fransklærer i grundskolen.

Alment fagdidaktisk relevante teorier om bl.a. valg af indhold og materialer, stoffets relevans og sværhedsgrad og relevans i relation til elevgruppen inddrages.

Der arbejdes praksisorienteret med områder som:

- egen sprogtilegnelse
- egen reception og produktion såvel mundtligt som skriftligt
- egen mundtlig og skriftlig kompetence med det mål for øje at kunne begå sig som fransklærer i den frankofone verden

## Håndværk og design

Håndværk og design er et nyt fag. Det er udgangspunkt for nedenstående moduler.

### Modul 1. Håndværk og design

I modulet vægtes opbygningen af en ny fælles faglighed for håndværk og design, hvor forskellige tilgange til læring afprøves. Deltagernes individuelle håndværksmæssige kompetencer udfordres, når der arbejdes under fælles overskrifter med idéudvikling og designprocesser frem til færdige produkter og forløb. Modulets indhold danner basis for inddragelse af nye teknikker, materialer og løsninger, som det er den enkelte deltagers ansvar at tilegne sig alt efter behov og interesse.

Deltagerne er aktivt deltagende og arbejder håndværksmæssigt og eksperimenterende med forskellige former for materialer og kendte som nye teknikker og metoder. Arbejdsformerne vil veksle mellem oplæg, værkstedsarbejde, dialog, gruppearbejde og individuel fordybelse. Deltagerne får mulighed for at udarbejde en digital portfolio, hvor arbejdsprocesserne kan dokumenteres.

#### Mål

Deltageren kan begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle varierede undervisningsforløb i faglige værksteder med relevante materialer og teknologier i forhold til fælles mål og elevernes forudsætninger.

Deltageren kan begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle undervisning, hvor designprocesser udvikles i et kreativt og innovativt miljø gennem skabende, håndværksmæssigt arbejde.

## Modul 2. Innovation og entreprenørskab i håndværk og design

I dette modul skal deltagerne individuelt og i samarbejde med andre deltagere arbejde med anvendelse af forskellige former for designprocesser i håndværksmæssig produktfremstilling.

Innovation og entreprenørskab i håndværk og design tager udgangspunkt i praksisnære problemstillinger i konkrete kontekster med fokus på den materielle kultur. Fagets muligheder i relation til den åbne skole indgår i modulet.

### Mål

Deltageren kan begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle undervisning med den materielle kultur som inspirationskilde og ramme for fortidige og nutidige kulturers teknologier og formudtryk i en innovativ produktudvikling.

Deltageren kan begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle differentieret og innovativ undervisning i håndværk og design.

## Madkundskab

Madkundskab (hjemkundskab) udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i madkundskab (hjemkundskab).

### Modul 1. Madkundskab som naturfagligt basisfag – køkkenet som laboratorium

Madkundskab byder på en unik mulighed for at skabe sammenhæng mellem naturfaglig viden og udfordrende hverdagspraksis. Der arbejdes med sundhedsfaglige grundbegreber og didaktiske muligheder for at skabe motiverende glad sundhedsundervisning. Der arbejdes ligeledes med fødevarer, således at der opstår synergi mellem viden om sundhed og viden om fødevarer. Det hele kobles til madlavningspraksis.

### Mål

Deltageren kan

- begrunde og planlægge, gennemføre og evaluere en materielt tilknyttet undervisning i grundlæggende begreber og sammenhænge indenfor ernæring, kost, hygiejne og sundhed

- analysere og vurdere fødevareproduktion, fødevareforbrug og fødevarekvalitet og omsætte dette i en fagdidaktisk begrundet undervisningspraksis
- planlægge og gennemføre eksperimenterende undervisning, der gennem begrundede madlavningsprocesser kan fremme innovation og kreativitet i frembringelse af "nye" produkter med mulighed for udvikling af entreprenørskab.
- tilegne sig håndværkstekniske færdigheder, skabe nye retter og forklare og analysere disse og vurdere deres egnethed til undervisning. forklare og begejstres ved egen undervisning og til stadighed videreudvikle den med didaktiske begrundelser

## Indhold

I undervisningen vil der være en vekselvirkning mellem teoretisk analytisk arbejde og håndværksmæssig praksis med forklaringer, begrundelser og eksperimenter. I modulet indgår 2-3 ekskursioner til produktionssteder eller besøg hos/af fagpersoner. Desuden vil et besøg i Københavns Madhus med gennemgang af skolemadsordningen EAT og dens bagvedliggende pædagogiske tanker indgå. Modulet tager udgangspunkt i det netop skrevne undervisningsmateriale: Madkundskab – en grundbog for skolen og for livet. Kapitel 2 og 4 er i fokus.

## Modul 2. Madkundskab – et fag med kulturelle og didaktiske muligheder i både teori og praksis

Madkundskab er et materialebrugende kulturelt og historisk forankret fag der er eksemplarisk for arbejdet med æstetiske læreprocesser og kobling mellem videnskab og hverdagspraksis. Der arbejdes med madkultur i både tid og rum. Med fokus på måltidet, fagligheden og de kulturbundne præferencer, arbejdes der med maddannelse, didaktiske overvejelser og årsplanlægning af undervisningen.

## Mål

Deltageren kan

- begrunde og planlægge, gennemføre og evaluere en materielt tilknyttet undervisning i grundlæggende begreber og sammenhænge indenfor fødevarer, kultur, historie og smag



- analysere og vurdere fødevarers vej fra jord til bord i et historisk perspektiv
- vurdere fødevareproduktion, fødevarekvalitet og forbrug i forhold til bæredygtighed
- arbejde didaktisk med det begrundede kritiske forbrugervalg

## Indhold

I undervisningen vil der være en vekselvirkning mellem teoretisk analytisk arbejde og håndværksmæssig praksis med forklaringer, begrundelser og eksperimenter.

I modulet indgår evt. en mindre studietur af 2-3 dages varighed i enten Danmark eller udlandet

Modulet tager udgangspunkt i det netop skrevne undervisningsmateriale: Madkundskab – en grundbog for skolen og for livet. Kapitel 1, 3 og 4 er i fokus.

## Idræt

Idræt udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i idræt.

### Modul 1. Idræt som undervisningsfag – den professionelle idrætslærer

Hvad er den gode idrætsundervisning? Udfordringen ligger i at skabe dynamiske sammenhænge mellem teori og praksis inden for idrættens basisområder og fagdidaktikken. I modulet bliver deltagerne i stand til at planlægge, gennemføre og evaluere idrætsundervisning – herunder udvikle praksisfællesskaber og inkluderende læringsmiljøer.

#### Mål

Deltageren

- tilegner sig kropslige og idrætslige færdigheder indenfor idrættens basisområder
- opnår teoretisk og praktisk viden ved at begrunde, planlægge, gennemføre og evaluere undervisning med udgangspunkt i didaktiske begreber og refleksioner
- styrker den autentiske lærerperson gennem det kropslige arbejde i faget idræt og tilegner sig teoretisk viden om og erfaringer med klasseledelse i idræt

- tilegner sig færdigheder i anvendelse af egnede digitale læremidler

## Indhold

Ildrætsfagets grundlæggende områder indenfor bl.a. kropsbasis, boldbasis og basis indenfor dans og udtryk i teori og praksis.

Ildrætsfaglige emner omkring idrættens mangfoldighed, særlige værdier og kvaliteter, anatomi og bevægelseslære samt motorisk udvikling,

Ildrætsfagets didaktik. Hvad er idrætsfaget i skolen? Hvordan kan vi planlægge, gennemføre og evaluere en reflekteret og velbegrundet idrætspraksis? Hvordan kan vi arbejde med at skabe indsigt i underviserens personlige og kropslige ressourcer i en professionel kontekst?

## Modul 2. Idræt som læringsfag – nu og i fremtiden!

Med udgangspunkt i en alsidig idrætspraksis arbejdes der med at udvikle idrætsfaget, så det matcher fremtidens børn og unge.

Herunder:

- inkluderende praksisfællesskaber i idrætsfaget
- kropslige og idrætslige kompetencer i forhold til idræt som prøvefag
- grundlag for forståelse af sammenhænge mellem fysisk aktivitet og sundhed

## Mål

Deltagerne kan

- planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle alsidig, inkluderende og differentieret idrætsundervisning i grundskolen
- udføre, beskrive og analysere bevægelser inden for et alsidigt bevægelsesrepertoire med henblik på at udvikle elevernes alsidige bevægelsesfærdigheder samt at udvikle idræt som prøvefag
- anvende, vurdere og analysere viden om tværvideenskabelige sammenhænge mellem sundhed, livskvalitet og fysisk aktivitet

- analysere idrættens kulturelle og subkulturelle udtryksformer med henblik på at udvikle faget kreativt og innovativt

## Indhold

Med udgangspunkt i praksis og/eller teoriområder organiseres modulet, så det skaber sammenhæng mellem deltagernes profession og modulets undervisning. Samspillet mellem praksis og teori er centralt, og der lægges i modulet vægt på både grundlæggende kropslige færdigheder, viden om human fysiologisk og humanistisk idrætsteori samt pædagogisk og didaktisk kompetence inden for et bredt idrætsfelt.

Undervisningen organiseres i praktisk-teoretiske forløb med udgangspunkt i alsidige idrætsdiscipliner og aktiviteter inden for såvel klassiske som nye idrætter.

Modulet tager f.eks. udgangspunkt i:

- Krop i bevægelse, herunder redskabsgymnastik og atletik
- Æstetisk idrætspraksis herunder dans, koreografi og udtryk og redskabsgymnastik
- Bold, kommunikation og team
- Sundhed, bevægelsesglæde og træning

Alle områder kan vinkles i forhold idrættens kulturer og subkulturer

## Kulturfag

Kulturfagene historie, kristendomskundskab og samfundsfag udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i fagene. Hvert forløb består af to monofaglige moduler efterfulgt af kompetencemålsprøven. Nedenfor følger beskrivelse af modulernes indhold.

### Modul 1: Historiebrug, historieundervisning og verdens historie

#### Kort beskrivelse af modulet

Dette modul arbejder med følgende spørgsmål: Hvorfor har vi historie i skolen? Hvad bruger vi historie til – som samfund og som individer? Hvad skal eleverne lære i historie? Hvordan sætter man mål, vælger indhold og evaluerer elevernes læring? Hvordan kan

man inddrage og kvalificere elevernes historiebevidsthed og historiebrug i undervisningen?

Med afsæt i emner eller temaer fra dansk og verdens historie, som er relevante i forhold til folkeskolens læreplan, arbejder deltagerne med, hvordan historie kan fortolkes forskelligt ud fra lokale, nationale og globale perspektiver. Modulet sigter på at deltageren skal kunne anvende undervisnings- og formidlingsformer, der udvikler historieforståelse hos elever med forskellige forudsætninger.

Målet med modulet er, at deltagerne videreudvikler deres kompetencer i at planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle undervisning i forhold til elevs differentierede læringsforudsætninger.

## **Modul 2: Historiefortolkning, historieformidling og verdens historie**

### **Kort beskrivelse af modulet**

Dette modul arbejder med følgende spørgsmål: Hvordan skabes historisk viden, og hvordan formidles historisk viden i forskellige formidlingsformer? Hvordan kan man udvikle elevernes kompetencer til at analysere og skabe historiske fortolkninger og fortællinger? Hvordan laves en læremiddelanalyse? Hvordan didaktiseres ikke-didaktiserede læremidler?

Deltagerne arbejder med at gøre deres egne erfaringer med at skabe historisk viden gennem en undersøgelse af en historiefaglig problemstilling, hvor de gør brug af begreber og metoder fra videnskabsfaget historie. Deltagerne udvikler eget undervisningsmateriale/-metoder på baggrund af viden om innovativ og problemløsende undervisning og med anvendelse af IT.

Målet med modulet er at fortsætte arbejdet fra modul 1 med at styrke deltagerens undersøgelses- og udviklingskompetence i undervisningsfaget historie.

### **Arbejdsformer i modulerne i undervisningsfaget historie**

Undervisningen planlægges for lærere med undervisningserfaring i historie. Derfor vil undervisningen veksle mellem underviseroplæg baseret på nyere historiedidaktisk og faghistorisk forskning, og inddragelse af deltagerens undervisningserfaringer med henblik på kvalificering og udvikling. Der arbejdes i modulet med undervisningsmetoder, der kan

anvendes i praksis – fx museumsbesøg, historiske fortællinger, internetbaserede læremidler og Åben Skole. Deltagerne forventes at indgå i studiegrupper.

## Modul 1: Kristendomskundskab/religion

### Kort beskrivelse af modulet

Formålet med dette modul er, at deltageren tilegner sig kompetencer til at undervise i kristendomskundskab i en folkeskole præget af kulturel og religiøs mangfoldighed. I modulet vil der derfor både blive arbejdet med religionsfagligt indhold samt med religionsdidaktik og faget i folkeskolen, herunder med inklusions- og eksklusionsspørgsmål i fagspecifik kontekst.

Foruden arbejde med islam og få andre udvalgte religioner/religiøse strømninger (fx jødedom, hinduisme/buddhisme eller New Age) vil der blive arbejdet med religionsfaglige kategorier og begreber. De valgte religioner vil blive belyst i forhold til både fortid og nutid, samt i et globalt og et lokalt perspektiv med inddragelse af et udefra- og et indefra-syn på religion. Der vil introduceres til forskellige fagdidaktiske tilgange og fagsyn.

## Modul 2: Kristendomskundskab/religion

### Kort beskrivelse af modulet

Formålet med dette modul er, at deltageren tilegner sig kompetencer til at undervise i kristendomskundskab i en folkeskole præget af kulturel og religiøs mangfoldighed. I modulet vil der derfor både blive arbejdet med religionsfagligt indhold samt med religionsdidaktik og faget i folkeskolen, herunder med inklusions- og eksklusionsspørgsmål i fagspecifik kontekst.

I modulet vil der blive arbejdet med tre hovedområder:

- Kristendom herunder kristendommens oprindelse, udvalgte perioder i kristendommens historie samt kristendommens nutidige situation og betydning for både individ og samfund i Danmark og globalt.
- Filosofi, etik og ikke religiøse livsanskuelser herunder forskellige filosofiske og etiske positioner.

- Religionsdidaktik herunder fagsyn, faget i skolen og forskellige fagdidaktiske tilgange.

### **Arbejdsformer i modulerne i undervisningsfaget kristendomskundskab/religion**

Undervisningen kan blandt andet bestå af holdundervisning, ekskursioner, vejledning, samt fremlæggelser ved deltagerne.

I løbet af modulet arbejder deltageren med underviserinitieret aktiviteter med særlig henblik på analyser af deltagernes praksis, brug af læremidler og elevers tilgang til fagene.

I den individuelle forberedelse forventes deltageren blandt andet at læse baggrundslitteratur vedrørende modulets indhold, at læse tekster og på anden måde at forberede sig til undervisningen samt på eget initiativ at opsøge viden, som deltageren vurderer, vil være nødvendig for at kunne leve op til modulets kompetencemål.

### **Modul 1: Undervisning i politik, magt og demokrati i et sociologisk perspektiv – i Danmark og i verden**

#### **Kort beskrivelse af modulet**

Modulet giver deltageren kompetence i at undervise i politik, magt og demokrati; lokalt, nationalt, regionalt og globalt. Det sociologiske felt indgår som en del af det teoretiske og praktiske arbejde med relevante problemstillinger.

Formålet er, at deltageren kan forestå en undervisning, der fremmer elevernes demokratiske og politiske dannelse. Der arbejdes med, hvordan man kan forestå en undervisning, der understøtter elevernes udvikling af en sociologisk og kulturel samfundsmæssig forståelse, der sætter dem i stand til at se sig selv som en del af samfundet. Et samfund, som de påvirker og påvirkes af.

Der lægges vægt på sociologiske teorier om forholdet mellem individ og fællesskab.

Med udgangspunkt i de samfundsvidenskabelige discipliner og fagdidaktisk teori og praksis arbejdes der med, hvordan man begrundet planlægger, gennemfører, udvikler og evaluerer undervisning i og med demokrati i samfundsfag i folkeskolens 8.-10. klasse.

- Der arbejdes med, hvordan man samfundsvidenskabeligt kan analysere relevante problemstillinger inden for området politik, magt, demokrati og sociale og kulturelle forhold.
- Demokratiske grundspørgsmål – hvad er demokrati? belyst samfundsfilosofisk, sociologisk og politologisk
- Analyser af det danske politiske system og dets funktion i forhold til forskellige idealer om demokratiet
- Analyser af sociale og kulturelle forhold der har betydning for deltagelse i demokrati
- Analyser og diskussion af demokratiet på europæisk plan
- Globale problemstillinger i forhold til demokratiet.
- Samtidig arbejdes der med hvordan eleverne i skolen kan forholde sig til og selv analysere samfundsmæssige problemstillinger inden for det politologiske og sociologiske område.

## **Modul 2: Undervisning i velfærd, national- og privatøkonomi i et sociologisk perspektiv – fokus på aktuelle økonomiske problemstillinger i Danmark og verden**

### **Kort beskrivelse af modulet**

Modulet giver deltageren kompetence til at undervise i samfundsøkonomiske problemstillinger i folkeskolen. I modulet arbejder vi med problemstillinger, der knytter sig til fordelingen af ressourcer i samfundet først og fremmest ud fra et økonomisk og sociologisk perspektiv. Kernen i modulet er økonomiske og sociologiske problemstillinger og knytter sig til livet i velfærdssamfund og -stat både nationalt og internationalt. Det betyder, at vi arbejder med at planlægge, udføre og evaluere kvalificeret samfundsfagsundervisning, der

- giver eleverne forståelse for deres rolle som forbrugere og borgere, fx ved at inddrage elevers forbrugeradfærd og evne til sociologisk refleksion over privatøkonomiske dispositioner

- har fokus på økonomiske og/eller politiske og sociologiske aspekter af velfærdssamfund og -stat fx at forstå sammenhænge mellem politisk observans og makroøkonomiske dispositioner i samfundsfagsundervisning

Der er således fokus på undervisningsaktiviteter, der styrker elevernes handlekompetence og deres økonomiske og demokratiske dannelse, så de kan være aktive medborgere i deres samfund.

Både arbejdsformer og undervisningsformer er problemorienteret, det vil fx sige at de økonomiske og sociologiske teorier tematiseres i forhold til aktuelle problemstillinger og den økonomiske, politiske og/eller sociologiske debat i samfundet.

Samlet skaber det grundlag for at diskutere samfundsfaglige problemstillinger, eleverne møder i deres hverdag.

Motto for modulet er: "Økonomi er mit yndlingsemne".

### **Arbejdsformer i modulerne i undervisningsfaget samfundsfag**

Holdundervisningen er baseret på underviseroplæg, gruppeøvelser, deltageroplæg, vejledning og evaluering. Endvidere arbejdes der i modulet med undervisningsmetoder, der kan anvendes i praksis – fx rollespil, storyline, udeundervisning, ekskursioner og samfundsfaglige debatarrangementer. Deltagerens egen praksis inddrages og deles med de øvrige på holdet.

I løbet af modulet arbejder deltageren med underviserinitieret studiegruppeaktiviteter fx

- Problemorienteret projektarbejde og deltagelse i ekskursioner og samfundsfaglige debatarrangementer
- Analyser af brug af læremidler, deltagerens praksis og elevens tilgang til samfundsfag
- Forskellige økonomiske forståelser af hvordan samfundet og staten kan indrettes
- Forskellige sociologiske og økonomiske teoretikere
- Formidlingsteknikker der kan styrke deltagerens argumentationsevner



## Matematik 1.-6. klassetrin

Matematik i 1.-6. klassetrin udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i matematik 1.-6. klassetrin.

### Modul 1. Matematikundervisning, tal og geometri

Modulet fokuserer på matematikundervisningens teori og praksis på 1.- 6. klassetrin i grundskolen. Undervisningen inddrager deltagerens egen praksis og bygger på alsidige arbejdsformer. Det matematikfaglige fokus er de matematiske kompetencer og stofområderne vedrørende tal, algebra og geometri fra nye Fælles Mål.

#### Mål

Målet er, at deltagerne kan:

- anvende nye Fælles Mål til at planlægge og gennemføre differentieret matematikundervisning.
- udvikle matematikundervisning, der fokuserer på elevers regneprocesser, tidlig algebra og ligningsløsning, samt samspillet mellem symbolsprog og hverdagsprog.
- udvikle matematikundervisning, der fokuserer på plan- og flytnings- og rumgeometri, bl.a. med inddragelse af it.

#### Indhold

Deltagerne arbejder med de matematiske kompetencer og med de stofområder vedrørende tal, algebra og geometri, som indgår i nye Fælles Mål. Desuden indgår arbejde med matematikkens didaktik og med matematikundervisningens praksis.

Undervisningen inddrager deltagerens egen praksis og er fokuseret på sammenhængen mellem teori og praksis.

I modulet lægges vægt på, at deltagerne gennem dialog undersøger, konstruerer og ræsonnerer sig frem til ny faglig viden. Undervisningen organiseres som en kombination af oplæg, fælles dialog, gruppearbejde, vejledning og personlig fordybelse.

Modulet er inddelt i tre forløb, der hver har et matematikfagligt og et didaktisk perspektiv.

To af forløbene kombinerer hhv. tal og algebra og geometri med et perspektiv inden for matematiklæring og -undervisning, der er relevant for deltagerens praksis. Det tredje

forløb er et projekt, der tager udgangspunkt i deltagernes egen undervisning. Projektets form kan indrettes som fx aktionslæring, supervision eller lektionsstudie. Hvert forløb afsluttes med en rapport, en præsentation eller et produkt.

## **Modul 2. Matematikdidaktik, stokastik og modellering**

Modulet fokuserer på, hvordan matematikundervisningen kan planlægges, gennemføres og evalueres, så elever med særlige behov og elever med særlige forudsætninger inkluderes. Det matematikfaglige fokus er anvendelse af funktioner, statistik og sandsynlighedsregning til matematisk problemløsning og modellering med inddragelse af it.

### **Mål**

Målet er, at deltagerne kan:

- planlægge og gennemføre en differentieret undervisning, der både inkluderer elever med særlige behov og elever med særlige forudsætninger.
- vurdere og anvende forskellige læremidler og evalueringsformer.
- udvikle matematikundervisning, der inddrager forskellige sandsynlighedsopfattelser, statistiske begreber og funktioner til matematisk problemløsning og modellering og inddrage forskellige repræsentationer og it.

### **Indhold**

Deltagerne arbejder med de matematiske kompetencer og med statistik, sandsynlighed og funktioner. Desuden indgår arbejde med matematikkens didaktik og med matematikundervisningens praksis, her under bl.a. evaluering i matematikundervisningen og elever med særlige behov. Undervisningen inddrager deltagernes egen praksis og er fokuseret på sammenhængen mellem teori og praksis.

I modulet lægges vægt på, at deltagerne gennem dialog undersøger, konstruerer og ræsonnerer sig frem til ny faglig viden.

Modulet er inddelt i tre forløb, der hver har et matematikfagligt og et didaktisk perspektiv.

To af forløbene kombinerer hhv. stokastik og modellering med et perspektiv inden for matematiklæring og -undervisning, der er relevant for deltagernes praksis. Det tredje

forløb er et projekt, der tager udgangspunkt i deltagernes egen undervisning. Projektets form kan, efter aftale, indrettes som fx aktionslæring, supervision eller lektionsstudie. Hvert forløb afsluttes med en rapport, en præsentation eller et produkt.

## Matematik 4.-10. klassetrin

Matematik i 4.-10. klassetrin udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i matematik 4.-10. klassetrin.

### Modul 1. Matematikundervisning, tal og geometri

Modulet fokuserer på matematikundervisningens teori og praksis på 4.- 10. klassetrin i grundskolen. Undervisningen inddrager deltagernes egen praksis og bygger på alsidige arbejdsformer. Det matematikfaglige fokus er de matematiske kompetencer og stofområderne vedrørende tal, algebra og geometri fra nye Fælles Mål.

#### Mål

Målet er, at deltagerne kan:

- anvende nye Fælles Mål til at planlægge og gennemføre differentieret matematikundervisning.
- udvikle matematikundervisning, der fokuserer på elevers regneprocesser, algebra og ligningsløsning, samt samspillet mellem symbolsprog og hverdagsprog.
- udvikle matematikundervisning, der fokuserer på plangeometri, rumgeometri og analytisk geometri.
- vurdere læremidler til aldersgruppen (herunder digitale læremidler, konkrete læremidler og lærebøger) og arbejde med faglig læsning i undervisningen.

#### Indhold

Deltagerne arbejder med de matematiske kompetencer og med de stofområder vedrørende tal, algebra og geometri, som indgår i nye Fælles Mål. Desuden indgår arbejde med matematikkens didaktik og med matematikundervisningens praksis. Undervisningen inddrager deltagernes egen praksis og er fokuseret på sammenhængen mellem teori og praksis.

I modulet lægges vægt på, at deltagerne gennem dialog undersøger, konstruerer og ræsonnerer sig frem til ny faglig viden.

Modulet er inddelt i tre forløb, der hver har et matematikfagligt og et didaktisk perspektiv.

To af forløbene kombinerer hhv. tal og algebra og geometri med et perspektiv inden for matematiklæring og -undervisning, der er relevant for deltagerens praksis. Det tredje forløb er et projekt, der tager udgangspunkt i deltagerens egen undervisning. Projektets form kan, efter aftale, indrettes som fx aktionslæring, supervision eller lektionsstudie. Hvert forløb afsluttes med en rapport, en præsentation eller et produkt.

## **Modul 2. Matematikdidaktik, stokastik og modellering**

Modulet fokuserer på, hvordan matematikundervisningen kan planlægges, gennemføres og evalueres, så elever med særlige behov og elever med særlige forudsætninger inkluderes. Det matematikfaglige fokus er anvendelse af funktioner, statistik og sandsynlighedsregning til matematisk problemløsning og modellering med inddragelse af it.

### **Mål**

Målet er, at deltagerne kan:

- planlægge og gennemføre en differentieret undervisning.
- vurdere og anvende forskellige evalueringsformer samt forberede eleverne på folkeskolens skriftlige og mundtlige afgangsprøver.
- udvikle matematikundervisning, der inddrager forskellige sandsynlighedsopfattelser, statistiske begreber, funktioner og vækstmodeller til matematisk problemløsning og modellering og inddrage forskellige repræsentationer og it.

### **Indhold**

Deltagerne arbejder med de matematiske kompetencer og med de stofområder vedrørende statistik, sandsynlighed og funktioner, som indgår i nye Fælles Mål. Desuden indgår arbejde med matematikkens didaktik og med matematikundervisningens praksis, herunder bl.a. evaluering i matematikundervisningen og elever med særlige behov.

Undervisningen inddrager deltagerens egen praksis.

I modulet lægges vægt på, at deltagerne gennem dialog undersøger, konstruerer og ræsonnerer sig frem til ny faglig viden.

Modulet er inddelt i tre forløb, der hver har et matematikfagligt og et didaktisk perspektiv.

To af forløbene kombinerer hhv. stokastik og modellering med et perspektiv inden for matematiklæring og -undervisning, der er relevant for deltagerens praksis. Det tredje forløb er et projekt, der tager udgangspunkt i deltagerens egen undervisning. Projektets form kan, efter aftale, indrettes som fx aktionslæring, supervision eller lektionsstudie. Hvert forløb afsluttes med en rapport, en præsentation eller et produkt.

## Musik

Musik udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i musik.

### Modul 1. Musikfagets kreative læringsrum

Undervisning i musikfaget kan være både udfordrende og berigende i forhold til at udvikle kreative musikalske processer på anerkendende måder. Mangler du inspiration til at tænke ud af boksen? Hvordan tilrettelægger du en meningsfuld, inspirerende og faglig kompetent undervisning i musik?

#### Mål

- At styrke deltagerens individuelle håndværksmæssige og musikalske færdigheder i brugsklaver og sang.
- At deltagerne udvikler arbejdsformer inden for området skabende musikalske aktiviteter.
- At deltagerne udvikler færdigheder i at lede sammenspil, sanglege, stomp for indskoling/mellemtrin.
- At deltagerne bliver i stand til at udarbejde arrangementer til deres elever.
- At deltagerne kan anvende computeren som kompositionsværktøj.
- At deltagerne opnår grundlæggende didaktisk viden inden for faget musik.

## Indhold

Deltagerne arbejder selvstændigt med egne praksisfærdigheder med brugsklaver og sang, opfrisker hørelære og teori samt får indsigt i forskellige strategier til egen øvning.

Gennem forskellige praktisk-musiske arbejdsformer arbejder vi med området musikalsk skaben, og deltageren får værktøjer til at organisere, instruere og lede alle former for musikalske aktiviteter.

Deltagerne vil udvikle kendskab til og praksiserfaring med forskellige sammenspilsinstrumenter samt udvikle værktøjer til at komponere og arrangere sange til elever med forskellige forudsætninger.

I studiegrupper arbejder deltagerne med musikprogrammer som Garageband og Sibelius med særligt fokus på improvisation og komposition.

Med udgangspunkt i Fælles Mål diskuteres og afprøves undervisningsforløb og cases med særlig fokus på indholdsdimensionen, progression, differentiering, mål og evaluering.

Deltagerne begrundes og perspektiverer de pædagogiske og didaktiske forhold, der ligger til grund for god musikundervisning og innovative læringsmiljøer.

## Modul 2. Musikfagets formidlende og udøvende læringsrum

Kender du situationen, hvor undervisningen i sammenspil bliver kaos? Hvordan organiserer og leder du sammenspil med 28 elever i en klasse? Dette modul har fokus på tilrettelæggelse af musikundervisning, der kan bidrage til udvikling af den inkluderende klassekultur, samt på varetagelse af akkompagnement og ledelse af morgensang og kor.

### Mål

- At styrke deltagernes individuelle håndværksmæssige, - og musikalske færdigheder i brugsklaver og sang.
- At udvikle deltagernes færdigheder i at instruere og lede sammenspil og kor for mellemtrin/valgfag.
- At deltagerne kan undervise i musiklytning med baggrund i et historisk, kulturelt og æstetisk perspektiv.
- At deltagerne kan anvende computeren som arrangementsværktøj.

- At deltagerne får indsigt i musikpædagogiske retninger og didaktiske overvejelser for valg af metoder.

## **Indhold**

I modulet er fokus på brugsklaveret som musikledelses- og akkompagnementsværktøj. Deltageren udvikler stilkendskab, rytmisk flow og arbejder med melodispil, herunder improvisation.

Deltageren vil igangsætte og lede processer i og med musik og agere i forskellige musiklærerroller fra den myndige leder og dirigent til den lydhøre og inspirerende igangsætter.

Med udgangspunkt i værker og værkdele fra musikhistorien, får deltageren kendskab til metoder med aktiverende musiklytning i skolens 1.-6. klassetrin. Vi vil afprøve forskellige strategier til aflytning (plankning) af musik afhængigt af elevgruppen (fortrinsvis mellemtrin og valgfag).

Igennem praktisk arbejde med computeren som arrangementsværktøj, vil vi undersøge musikalske/instrumentale roller, og hvordan de gøres anvendelige i skolesammenhæng.

Vi vil analysere og afprøve udvalgte læremidler igennem eksemplariske undervisningsforløb. I arbejdet indgår viden om og diskussion af forskellige musikpædagogiske retninger og metoder.

## **Natur/teknologi**

Natur/teknologi udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i natur/teknologi, og lærere, som har formel uddannelse i et af naturfagene biologi, geografi eller fysik/kemi samt undervisningserfaring med et af disse fag i skolen.

### **Modul 1. Natur/teknik: Gennemgående temaer i undervisningen**

I dette modul i undervisningsfaget natur/teknik arbejdes tematiseret med forskellige aspekter af menneskets samspil med naturen. Alle temaer vil være karakteriserede ved

både at indeholde faglige aspekter og fagdidaktiske aspekter samt ved at indeholde konkrete undervisningsforslag.

### **Mål**

Deltageren opnår kompetencer til at udvikle undervisning i større, sammenhængende temaer. Der vil blive lagt vægt på samspillet mellem den grundlæggende viden i faget og de dannelsesmæssige aspekter af faget. Undervisningen vil blive planlagt, så man får indsigt i flere af fagets faglige områder.

### **Indhold**

I modulet arbejdes der med centrale didaktiske forhold i vekselvirkning med faglige områder. Deltagerne vil således både opnå øget faglig viden og udvikle andre fagdidaktiske kompetencer.

Det søges så vidt muligt at inddrage deltagernes planlægnings- og undervisningsopgaver fra egen undervisningspraksis og at tilpasse undervisningen efter deltagernes forudsætninger og ønsker. Gennem denne inddragelse er det bl.a. målet at øge deltagernes kompetencer til udvikling af egen praksis i samarbejde med kolleger, samt gøre udbyttet af modulet direkte anvendeligt i den daglige praksis.

I modulet vil bl.a. indgå følgende områder:

- Udvælgelse af læremidler og andre læringsressourcer
- Teknologiudvikling generelt og i forhold til udvalgte områder
- Menneskets udnyttelse af naturressourcer og energistrømme
- Bæredygtighed som dimension undervisningen
- Arbejde med regioner i undervisningen – både globalt og regionalt
- Naturforvaltning
- En regions, bys eller et lokalsamfunds infrastruktur og anvendelse af teknologi



## Modul 2. Planlægning af undervisning i natur/teknik

I dette modul arbejdes med principper for udvikling af lokal læseplan i natur/teknik. Centralt vil stå forholdet mellem læringsmålene, evaluering, undervisningsformerne og elevernes læringsforudsætninger. Dette overordnede mål nås gennem arbejde med udvalgte faglige områder af natur/teknik faget.

### Mål

Der vil blive lagt vægt på forskellige niveauer af planlægning af natur/teknikundervisning både med hensyn til udvælgelse af stof, valg af undervisningsform og læseplansarbejde generelt. I modulet arbejdes der med centrale didaktiske forhold i vekselvirkning med faglige områder. Deltagerne vil således både opnå øget faglig viden og udvikle andre fagdidaktiske kompetencer.

### Indhold

Det søges så vidt muligt at inddrage deltagernes planlægnings- og undervisningsopgaver fra egen undervisningspraksis og at tilpasse undervisningen efter deltagernes forudsætninger og ønsker. Gennem denne inddragelse er det bl.a. målet at øge deltagernes kompetencer til udvikling af egen praksis i samarbejde med kolleger, samt gøre udbyttet af modulet direkte anvendeligt i den daglige praksis.

Undervisningen vil indeholde mange eksempler på praktisk arbejde og konkrete aktiviteter af forskellig art. Der sigtes mod udvikling af en undervisning, der ud fra veldefinerede læringsmål aktiverer eleverne og som indeholder løbende evaluering.

I modulet vil bl.a. indgå følgende områder:

- Universets opståen og udvikling, jordens og livets udvikling, herunder landskabsdannelse lokalt og globalt
- Undersøgelser af udvalgte planter, dyr og andre levende organismer og deres levesteder samt opbygning og tilpasninger
- Menneskets anatomi, fysiologi og sundhed
- Vejr og klima
- Innovation og brug af digitale læremidler og undersøgelsesmetoder

## Naturfag (biologi, fysik/kemi, geografi)

Naturfag (biologi, fysik/kemi, geografi) udbydes som komprimerede fagmoduler.

Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i et eller flere af naturfagene biologi, fysik/kemi og geografi. Et forløb består af et monofagligt modul og det tværfaglige modul + kompetencemålsprøven i et af de tre fag.

### Modul 1. Biologiundervisning, Monofagligt modul

Modulet giver et bredt fagligt og fagdidaktisk fundament baseret på aktuel forskning, som gør deltagerne i stand til at:

- tage deres elever med ud i naturen – og naturen ind i skolen.
- bruge praktisk arbejde kvalificeret i undervisningen.
- tage udgangspunkt i elevernes forskellige forudsætninger – og udfordre dem.
- perspektivere til medieaktuelle emner.

#### Mål

Deltagerne kan planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle biologiundervisning med naturvidenskabelige perspektiver og med henblik på udvikling af elevernes faglighed og almindelse i tværfagligt samspil med andre fag med kernebegreber fra biologiens verden med anvendelse af naturfagsdidaktisk viden og færdigheder.

#### Indhold

Undervisningen er tilrettelagt i tre hovedområder:

- Levende organismer og økologiske sammenhænge – elevers undersøgende og praktiske arbejde.
- Evolution, genetik og bioteknologi – fra hverdagsforståelse til naturfaglig forståelse.
- Menneske, sundhed, miljø og natur – udvikling af elevernes handlekompetence.

Inden for alle områderne arbejdes med fagdidaktiske problemstillinger i tilknytning til faget i skolen herunder målsætning, planlægning, gennemførelse og evaluering af eksemplariske undervisningsforløb.

Ekskursioner, feltarbejde, it og laboratoriearbejde er væsentlige elementer i modulet, og arbejdet med det faglige og fagdidaktiske stof tilrettelægges i en vekselvirkning mellem oplæg, gruppe- og parsamarbejde, vejledning, afprøvning af undervisningsforløb, selvstændigt studiearbejde og fremlæggelser.

En del af undervisningen vil foregå som aktionslæring, hvor deltagerne arbejder med koblingen mellem teori og praksiserfaringer.

I løbet af modulet afholdes et antal halvdagsekskursioner fx til naturområder, naturskoler, museer, virksomheder og landbrug, et laboratoriekursus samt en enkelt feltbiologisk heldagsekskursion.

## **Modul 1. Undervisning i fysik/kemi, Monofagligt modul**

En af de store udfordringer inden for undervisningsfaget fysik/kemi er at fange den erkendelse, der opstår i spændingsfeltet mellem teoretiske overvejelser og eksperimentelt arbejde. Fokus i dette modul er netop arbejdet i dette felt, hvor hverdagens for-forståelser gennem mødet med naturvidenskabelig teori og eksperimentelt arbejde, udfordres og opkvalificeres.

### **Mål**

Deltageren kan begrundet:

- anvende naturfagsdidaktisk viden og færdigheder til at planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle differentieret undervisning i fysik/kemi omhandlende fagets kernebegreber.
- planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle fysik/kemi-undervisning med naturvidenskabelige perspektiver med henblik på udvikling af den enkelte elevs faglighed og almendannelse.

### **Indhold**

Følgende kerneområder vil blive behandlet:

- Laboratoriesikkerhed (særskilt kursusbevis udstedes).
- Naturfagsdidaktik omhandlende den viden og de færdigheder som muliggør refleksionen over Undervisningens hvad, hvorfor og hvordan.

- Naturvidenskabens betydning i samfundet belyst både historisk og videnskabsteoretisk og i forhold til bæredygtig- og teknologisk udvikling.

Fra fysikkens og kemiens verden arbejdes med:

- stoffers og partiklers opbygning, egenskaber, vekselvirkning og omdannelser.
- lyd og lys.
- elektricitet og magnetisme.
- astronomi.
- energi og energistrømme.
- stoffers kredsløb i naturen.

Dele af undervisningen i modulet vil foregå som aktionslæring for på denne måde at kvalificere og udvikle deltageres forhold til egen undervisning i faget.

## **Modul 1. Geografi – en verden i forandring, Monofagligt modul**

Hvad er geografiundervisning? Geografi - en verden i forandring tager udgangspunkt i geografiske forhold fra det lokale til det globale med fokus på konkrete aktuelle natur- og kulturgeografiske mønstre og problemstillinger. Omverdensforståelse og menneskets samspil med naturen er i centrum.

### **Mål**

Deltagerne opnår en generel omverdensforståelse i relation til samspillet mellem natur og menneske. Det vil sige en forståelse for naturgrundlaget, samfundets udnyttelse deraf og de medfølgende konsekvenser.

Deltagerne kan planlægge, evaluere og udvikle en geografiundervisning, hvor eleverne udvikler handlekompetence i forhold til væsentlige geografiske problemstillinger.

Deltagerne skal kunne inddrage centrale forhold fra det lokale, regionale og globale med fokus på konkrete aktuelle natur- og kulturgeografiske mønstre og problemstillinger.

Deltagerne kan anvende fagets metoder og repræsentationsformer i egen undervisning.

## Indhold

Disse emner er i centrum i modulet:

- Globalisering - ulighed i verden.
- Pladetektonik og naturkatastrofer.
- Energikilder - fordeling og forbrug.
- Geologiske råstoffers opståen og fordeling.
- Vand og geopolitik.
- Det globale klima - vejr og klima.
- Bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget.
- Befolkningsudvikling og erhvervsgeografi.
- Klimaændringer og landskabsdannelse i Danmark.
- Danmark – fra landbrugs- til servicesamfund.

Der arbejdes med varierede arbejdsformer herunder kort, it, vejledning, gruppearbejde, individuelt arbejde, selvstudium, diskussion, øvelser, aktualitet, autenticitet, kildekritik, statistisk materiale, uderumsundervisning, ekskursioner og feltarbejde mm. Modulet tager afsæt i arbejdet med udvalgte regioner, globale mønstre og relevante problemstillinger, der relaterer sig til undervisning i geografi.

## Modul 2. Naturfag på tværs i udskolingen, Tværfagligt modul

Modulet omhandler det samarbejde, naturfagsundervisere i biologi, fysik/kemi og geografi skal have, om planlægning, gennemførelse og evaluering af undervisningen. Der tages udgangspunkt i fagenes fælles trinmål og fælles didaktiske områder som målsætning, evaluering, årsplaner, praktisk arbejde m.m.

### Mål

Deltageren kan:

- begrundet anvende naturfagsdidaktisk viden og færdigheder til at tilrettelægge, gennemføre, evaluere og udvikle undervisning i tværfagligt samarbejde med andre undervisere i naturfagene i udskolingen.

- begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle naturfagsundervisning i udkolingen med naturvidenskabelige perspektiver og med henblik på udvikling af elevernes faglighed og almindannelse.

## Indhold

Modulet omhandler de fælles trinmål i fagene biologi, geografi og fysik/kemi, og det samarbejde naturfagsunderviserne i de tre fag har om planlægning, gennemførelse og evaluering af undervisningen.

Der er specielt fokus på fælles naturfagsdidaktiske områder som:

- målsætning og evaluering.
- årsplaner i naturfagene herunder fælles planlægning.
- elevers hverdagssprog, fagsprog og begrebsdannelse.
- faglig læsning og skrivning i naturfag.
- flersprogede elever.
- elevernes praktiske arbejde i undervisningen.
- udvikling af elevernes kompetencer, herunder modelleringskompetence, repræsentations- og perspektiveringskompetence.
- it i naturfagsundervisningen.

## Tysk

Tysk udbydes som komprimerede fagmoduler. Målgruppen for disse moduler er uddannede lærere med undervisningserfaring i tysk.

### Modul 1. Tilegnelse af tysk: Læreprocesser og undervisningselementer

Hvordan tilegner eleven sig et funktionelt tysk – og hvad vil dét egentlig sige? Hvilke indholdselementer støtter elevens tilegnelse af et funktionelt sprog? Modulet retter sig mod elevernes kommunikative kompetencer på tysk – men også mod underviserens egen sproglige kompetence som sprogligt forbillede.

## Mål

Deltageren kan:

- begrundet anvende teorier om sprogtilegnelse med fokus på reception og produktion samt kommunikationsstrategier i forhold til udvikling af egne og elevernes kommunikative færdigheder på tysk.
- kommunikere spontant, klart og flydende mundtligt og skriftligt på tysk samt anvende formel og funktionel viden om sprog i forhold til egen og elevernes tysksproglige udvikling.

## Indhold

I modulet sættes fokus på, hvordan eleven opnår mulighed for at kommunikere spontant, klart og flydende på mundtligt og skriftligt tysk, samt på underviserens egne sproglige kompetencer som sprogligt forbillede. Indholdselementerne er sprogtilegnelsesprocesser og -strategier, fokusering på og integration af de produktive og receptive færdigheder, ordforråds- og frasetilegnelse, sprogsystemsformidling og -anvendelse samt intersprogsanalyse og sproglig vejledning.

Konkrete undervisningselementer og praktisk undervisningsplanlægning behandles i sammenhæng med fagets rammebetingelser, dvs. begrundelse for faget, sprogsyn, tilegnelsessyn samt lovgrundlag. Denne sammenhæng betragtes i et innovativt perspektiv.

Modulet bygger på nyere teoretiske forskningsresultater og vil integrere deltagernes praksiserfaring. Hensigten er såvel systematisk at forbinde teoretiske og praktiske perspektiver som at tilbyde deltagerne redskaber til videre forskning af egen praksis.

Undervisningsformen består af underviseroplæg, workshops, øvelser samt deltagerfremlæggelser. Deltagernes erfaringer reflekteres og dokumenteres gennem portfolioarbejde. Undervisningssproget er tysk.

## **Modul 2. Tysk fagdidaktik: indhold, metoder, rammebetingelser**

Hvordan tilrettelægges undervisning i tysk? Hvordan kan den udvikles? Modulet fokuserer på indhold, metoder og rammebetingelser for tyskundervisning fra 5.-10. klasse. Det sker på baggrund af deltagernes praksiserfaringer og forskningsbaseret viden, herunder interkulturel læring, læremidler og IT.

## Mål

Deltageren kan:

- begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle differentieret tyskundervisning med heterogene elevgrupper.
- analysere eksplicite kulturelle og samfundsmæssige fænomener, sætte dem ind i en fagdidaktisk kontekst samt kommunikere hensigtsmæssigt mundtligt og skriftligt herom.

## Indhold

Dette modul fokuserer på tilrettelæggelse af tyskundervisning fra 5.-10. klasse i et innovativt perspektiv: Hvordan kan man videreudvikle egen undervisningspraksis, dvs. planlægge, gennemføre og evaluere undervisningsforløb i relation til heterogene elevgrupper? Hvordan tilrettelægges en undervisning, der bidrager til udvikling af elevers interkulturelle kommunikative kompetencer, i et flersprogligt perspektiv?

Modulets indholdselementer er: Tyskundervisningens indhold, metoder og institutionelle rammebetingelser samt værktøjer til læremiddelanalyse. Der arbejdes med fx interkulturel læring og flersprogethedsdidaktik, kommunikativ og task-baseret undervisning, integreret grammatikundervisning, neuro- og mediedidaktik samt tidlig sprogstart. Derudover tematiseres klasseledelse, læringsmål, elevmotivation og evalueringsformer.

Undervisningen bygger på underviseroplæg, workshops, øvelser, deltagerfremlæggelser samt aktionslæring. Deltagerne udvikler deres undervisning ved at eksperimentere med, observere og reflektere over konkrete undervisningserfaringer.

Deltagernes erfaringer reflekteres og dokumenteres gennem portfolioarbejde.

Undervisningssproget er tysk.